

ساگر کنارے ام طیفور

قسط نمبر 1

کچن ڈائجسٹ نومبر 2018

Image Edited By Teeka Riffai



گلگزلے

ہلے سے ہلے دودھ کا دو گلاس مزید بانی ڈال کر بیڑا
عرق کیا اور ایلنے کے لیے چولہے پر رکھا، ایک گہری
سائس بھرنے کے بعد پلٹ کر سامنے چھوٹے سے
لاؤنج میں لگے وال کلاک پر نظر ڈالی۔ ٹک ٹک ٹک۔
سوئیاں مخصوص رفتار سے سفر کرتی سات کے ہند سے
کو چھونے والی تھیں۔ ماحور نے اسٹیل کا چھج داہنے
ہاتھ میں لیا اور بائیں میں اسٹیل کا تھال تھا، آنکھیں
سکڑ کر گھڑی کو گھورتی، مسلسل ہونٹوں کے مختلف
زاویے بتانی دیکھنے والے کو یقیناً پاگل ہی لگتی۔
اور یہ آئی سوئی سات پر اور یہ چا گھر میں
دھمال۔

”اٹھ جاؤ، اٹھ جاؤ بے شرمو! اٹھ جاؤ، سات
بچ گئے۔ اسکول، کالج تمہارے باپ کا نہیں جو تم
لوگوں کے لیے گیٹ کھلا رہے گا۔ اٹھ جاؤ ورنہ جچے
کے بجائے اس تھال کو تم لوگوں کے سر پر بجاؤں گی۔
اٹھو۔“

تھال پر مسلسل چھج مارتی، بے تحاشا شور پیدا
کرتی وہ ساتھ ساتھ حلق بھی بھاڑ رہی تھی۔ اس سے
چھوٹے بہن بھائی جاگ اٹھے تھے، اکلوتے واش
روم کے باہر لائن لگنی شروع ہو گئی تھی۔

”سیف، ریان، جنت..... اور یہ زوہان۔
ہاں یہ زوہان کا بچہ کدھر ہے، ابھی تک نہیں اٹھاتا۔
بچے گا اب۔“

دن کا آغاز معمول کی آوازوں سے ہو چکا
تھا۔ ماحور نے جھپٹکے سے باورچی خانے کی کھڑکی
کھولی تو لوہے کی گرل کے پیچ پیچھی چڑیاں ایک
ساتھ پھڑ پھڑائی اڑ گئیں۔

”بگھنیں! یوں آ کر بیٹھ جاتی ہیں جیسے دعوت
دے رکھی ہو، یہاں دال بگھارنی عذاب بنی ہوئی
ہے۔“

دن چڑھتے ہی ماحور کی جلی کٹی شروع ہو چکی
تھی۔ اس نے فٹافٹ تل کھول کر سنک میں پڑے
رات کے چھوٹے ٹمگ کھنگالے، فرج سے دودھ نکال
کر اس کی میلائی تنہا کر اسٹیل کے کٹورے میں ڈالی،



سنگار
فنا رے

ام طیفور

قسط نمبر 1

نور و الفت نومبر 2018

Image Edited By Teena



والے پرانگ لٹی بھی جولائیں میں جو نہیں تھا۔
 ”ایسا۔ زوہان اپنے بچے سمیت واش روم میں
 گھسا ہوا ہے تب ہی ہم سب یہاں کھڑے ہیں نا،
 حد یہ ہوگئی۔ بس صبح صبح ٹرک کا ہارن بن جاتی ہو، بجے
 جاتی ہو، بجے جاتی ہو، بجے۔“ جماعی روکتا مندی
 آنکھوں والا سیف ابھی گردان جاری رکھتا لیکن اس
 کی کمر پر کس کر تھاں بجا تھا۔ بند آنکھیں چو پٹ کھل
 گئیں، وہ کمر سہلاتا ماحور کو غصے سے دیکھ رہا تھا اور
 اس کے پیچھے کھڑا ریان دونوں ہاتھوں سے اپنے سر کو
 کھجاتے ہوئے گلا پھاڑ کر ہنسا تھا۔ جنت کے بھی
 دانت نکل آئے تھے جو بھی کبھی نکلتے تھے۔

”کیوں بے۔ مجھ پر ہنساؤ۔ تیری بیٹی توڑ کر
 ہاتھ میں دے دوں گا، سمجھا۔ جب دیکھو گدھے کی
 طرح نہہتا رہتا ہے۔ ذرا کانچ بچھ، تیری ساری
 ہنسی حلق کی حوالات میں قید ہو جائے گی۔ سر زمان
 آج اکناکس کی ایکسٹرا کلاسز لیں گے بیٹا تیری۔“
 سیف کا جملہ پورا ہونے سے پہلے ہی ریان کے
 دانت اندر ہوئے تھے۔ سر زمان اس کی دھتی رگ
 تھے اور سیف کا من پسند کام اسے دباتے رہنا تھا۔
 ”ایسا! آج میرا ناشتا نہ بنانا، دیے بھی سر
 زمان سب کھایا پیا اگلا لیتے ہیں۔“ ریان کر اپنے
 والے انداز میں بولا۔ ہاتھ بھی پیٹ پر نکالیا تھا۔
 ”تم لوگ اپنی کواں بند کرو اور چارمنٹ میں
 تیار ہو کر ناشتے کے لیے آؤ۔ ورنہ واقعی بغیر ناشتے
 کے دفان ہونا پڑے گا اور مہینے کا آخر چل رہا ہے،
 میں جانتی ہوں کہ تم لوگوں کی جینیں بھی خالی ہیں۔“
 وہ سینے پہ بازو باندھتے ہوئے مزا لینے والے انداز
 میں بولی۔

”جی بہتر۔“ سیف نے سیلوٹ کیا اور سر
 جھٹک کر بولا۔ ”آج آپ واقعی ہمیں بغیر ناشتے کے
 دفان ہونے دیں، کیونکہ آدھے گھنٹہ دودھ میں ڈیڑھ
 گلو پانی ملا کے جو بھی کسی آپ اس وقت ہمیں پلا کے
 بھیجتی ہیں نا، اس کی وجہ سے سارا دن مجھے کچے ڈکار

”دو جو تے پڑیں نا تمہاری کمر پر، تو سارا دن
 کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جائے گا۔ زیادہ نخرے
 کیا کرو، شکر گرد جو یہ بھی مل جاتا ہے ورنہ مہینے
 آخر میں جو حالت ہو جاتی ہے، میرا تو دل کرتا
 ڈرا پر سے تم لوگوں کے منہ میں دودھ کے قطر۔
 دیا کروں۔ ہونہ! لیکچر دیتا ہے۔“ سیف کی طبع
 اچھی طرح سے صاف کرنے کے بعد ایک زو
 ہانگ واش روم میں گھسے زوہان کو لگائی۔

”زونی! جلدی باہر آ، اندر کون سی بلڈنگ
 تعمیر کر رہا ہے جو نکلنے کا نام نہیں لے رہا، جلدی کر
 دو اینٹیں اپنے بھائیوں کو بھی لگانے دے، نہیں تو
 تجھے رکھ کے دیو پھڑ لازمی لگا دوں گی۔“ زوہار
 دھمکانے کی دیر تھی۔ وہ کھٹ کی آواز سے کنڈی کر
 باہر تھا۔ سیف فوراً واش روم میں گھسا تھا۔ ماحور
 سب کو جلدی کا کہہ کر کچن کی طرف مڑی، کچن۔
 پہلے چھوٹا سا لاؤنج تھا جس کے بچوں بچ عقیل
 بازو اور ناگئیں پھیلا کے بے سدھ پڑے تھے۔ ما
 نے سرسری نگاہ ان پر ڈالی اور ان کے اوپر۔
 پھلائی کچن میں پہنچ کر فٹافٹ تو لے کر چوبیسے پر چڑھ
 کر سلاکس گرم کرنے لگی۔ یہ روکے سلاکس ان سر
 بہن بھائیوں نے اٹلی ہوئی ”جی لسی“ میں ڈبو
 کر کھانے تھے، لاؤنج کے ایک سرے پر چھوٹی
 چوکور ٹیبل اور چار پانچ کرسیاں رکھی تھیں، وہیں بیٹھ
 ناشتا کھانا ہوا کرتا۔ ماحور کے ٹیبل لگانے تک سر
 تیار ہو کر کرسیوں پر بیٹھ چکے تھے۔ سب کے آؤ
 دودھ، سلاکس رکھنے کے بعد خود وہ فٹافٹ جنت
 پیچھے کھڑے ہو کر اس کی چوٹی بنانے لگی۔

”ایسا! رات بابا کتنے بجے گھر آئے تھے؟
 سلاکس کا بڑا سا نوالہ منہ میں رکھتے ہوئے ریان۔
 پوچھا تھا، نظریں قریب ہی چت پڑے عقیل مغل
 تھیں۔

”مجھے نہیں معلوم، میں دھیان نہیں رکھتی
 ہاں، جس دن نہیں آئیں گے اس دن دھیان ہم

ادارہ خواتین ڈائجسٹ کی طرف سے
بہنوں کے لیے خوب صورت ناڈلز

دل لہری گلشن



نادرہ خاتون
قیمت - 300 روپے



رضیہ جمیل
300

دل لہری دست کو



فوزیہ یاسمین
قیمت - 750 روپے



نازیم سجاد ریشی
قیمت - 400 روپے

باندھتے ہوئے لا پرواہی سے جواب دیا۔ وہ سارے
بہن بھائی چور نظروں سے بڑی بین کو دیکھ گئے،
چند لمحوں کے لیے مکمل خاموشی چھا گئی تھی۔ صرف
سارے میں بے سدھ عقیل مغل کے خراٹے بد نما
آواز پیدا کر رہے تھے۔ ماحور نے انتہائی سنجیدگی
سے سیف اور ریان کے چہروں پر ایک نظر ڈالی اور
آنکھوں کو بے پرواہی سے ملتے ہوئے اپنے لیے
الگ سے بنائی جانے کا بڑا سا گھونٹ بھر اور بولی۔
”سیف! آج تم فاکہہ آئی سے بات کرنا،
اگر وہ ٹیوشن کی فیس جلدی ادا کر دیں تو مہربانی ہوگی۔
بجلی کا بل دو ماہ سے نہیں گیا، اس بار بھی ادائیگی نہ
ہوئی تو چھٹی سمجھو بجلی کی۔“

”کہہ کر دیکھوں گا، لیکن امید کم ہی رکھیے گا
کیونکہ ان کے جتنا باتوں کا جمع جتنا میں نے کسی کے
باس نہیں دیکھا۔ ویسے کمال کی ہمدرد بنتی ہیں میری
لیکن جب بھی فیس بڑھانے کی بات کروں یا
ایڈوائس مانگوں تو ان کے ماتھے پر ڈیڑھ کلوی ٹنٹیں
اُبھر آتی ہیں۔“

ماحور کے چہرے پر نظر سا چھا گیا، ایک لمحے کو
وہ چپ سی ہوئی پھر اگلے ہی بل اس نے خود کو نارمل
کرتے ہوئے ہلکے ہلکے لہجے میں کہا۔

”چلو کوئی بات نہیں، تم ان سے کچھ مت کہنا۔“

میں کرتی ہوں کچھ، اب بس جلدی کرو اور نکلو، دیر ہو
گئی تو جنت اور زوہان کو فائن ہو جائے گا۔“ وہ سب
کو جلدی جلدی اٹھاتے ہوئے بولی۔ ”مجھے آج
واپسی پر کچھ دیر ہو سکتی ہے، سیف تم گھر کی جابی
ساتھ لے جانا، کیونکہ سب سے پہلے تم دونوں ہی گھر
پہنچو گے کالج سے تو یہ نہ ہو کہ باہر ہی کھڑے رہ
جاؤ، بابا سے تو ہرگز امید مت رکھنا کہ وہ دروازہ کھول
دیں گے۔ چلو نکلو اب جلدی۔“ وہ غلٹ میں بات

مکمل کرتی فنانٹ جنت اور زوہان کے بیگز اٹھا کر
داخلی دروازے تک لے گئی، ان کو اسکول بیگز پہنا کر
اچھ بے سار کہا، سیف اور ریان بھی اٹھ اٹھ کر کتابیں لے

بذریعہ ڈاک منگوانے کے لئے

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37 اردو بازار، کراچی۔ فون: 16361

چھوڑتے ہوئے وہ کالج جاتے تھے۔ واپسی بھی اسی ڈھنگ سے کرتے۔

ماحور ایز اے کاؤنٹر گرل جاب کرتی تھی چھوٹے سے ریسٹورنٹ میں۔ جاب اتنی اچھی نہیں تھی لیکن تنخواہ اتنی اچھی ضرور تھی کہ رو دھو کر گزارہ ہو رہا تھا۔ آج کل کہیں اور نوکری ڈھونڈنے کے چکروں میں تھی، اچھی بھلی اکٹامس کی ڈگری تھی مگر جابز کا کال تھا۔ آج ایک جگہ انٹرویو کے لیے جانا تھا، واپسی پر یقیناً دیر ہو جانی، اس لیے چابی سیف کو دے دی تھی، وہ بے چارہ واپس آ کر کھانا بھی بناتا اور ہلکی پھلکی صفائی بھی بناتا۔

دروازہ بند کر کے ماحور واپس پلٹی تو ذہن مسلسل ان کاموں میں الجھا تھا جو اسے ابھی کے ابھی بھگتانے تھے۔ میز سے برتن اٹھاتے اس کی نظر عقل مغل پر پڑی تو ناگواری کی تیز لہر اس کا رواں رواں سرسرائی ہوئی گزر گئی۔ اونچے خراٹے، جت لپٹنے کا عامیانہ انداز اور ہونٹوں کے کناروں سے بہتی رال۔ سر سے لے کر پاؤں تک وہ نشی ہی لگتے تھے، برتن وہیں بیٹھ کر وہ بے حد جارحانہ انداز میں عقل مغل کی طرف بڑھی تھی، اس سے پہلے کہ وہ باپ کو جھنجھوڑا لیتی، کسی ان دیسی طاقت نے اس کے دماغ میں ادب ملحوظ خاطر رکھنے کی سرکشی سی کی تھی، وہ ایک بے بس سی ٹھنڈی سانس بھر کر رہ گئی۔

”بابا..... بابا..... انھیں یہاں سے..... اندر چل کر لیں..... انھیں.....“

کندھے پر ہلکا سا دباؤ ڈال کر آواز دے کر اٹھانے کی کوشش کی، لیکن وہ نس سے مس نہ ہوئے۔ بڑی مشکل سے دبا یا غصہ پوری شدت سے عود کر آیا، وہ کان کے قریب منہ رکھ کر زور سے چلائی۔

”بابا..... اندر بستر پر تکیے کے نیچے پڑا پڑی ہے۔ جا کر اٹھالیں ورنہ کوڑے میں ڈال دوں گی اور اگلی کے لیے میرے پاس ایک ٹکا نہیں ہے،

عقل مغل کے وجود کو جیسے بجلی کا جھنکار ایک آنکھ کھول کر پہلے ماحور کا چہرہ دیکھا کہ کہیں مذاق تو نہیں کر رہی، پھر دونوں آنکھیں کھول کر! پھرئی سے اٹھے اور جسم کھجاتے اندر کمرے بھاگے۔ ماحور نفرت سے بھرپور نظریں ان پر گاڑ چند لمحوں تو کھڑی رہی پھر ایک زوردار ٹھنڈا تر پڑی کرسی کو دے مارا اور پاؤں پکڑ کر بیٹھ گئی.....

ٹپ ٹپ..... آنسو بڑی اچانکیت سے اس کے چہرے پر پھیلتے چلے گئے..... کبھی کبھار ہمیں رونا کسی بار ہوتا ہے اور روہم کسی اور بات پر پڑتے ہیں، کوئی متعلقہ بات ہمیں متعلقہ پر رونے کا جواز فراہم دیتی ہے اور بھرم بھی رہ جاتا ہے۔

چند لمحوں وہ یوں ہی پلٹیں بھگوتی رہی اور ان کرتی رہی عقل مغل کی چیخ و پکار کا، جو وہ ابھی شروع کرنے والے تھے جب آپہنیں تکیے کے نیچے کچھ ملتا۔ وہی ہوا، مغلظات کا بند ٹوٹ گیا اور وہ کسی زور ریلے کی طرح عقل مغل کے منہ سے بہتی ماحور سماعتوں میں سوراخ کرتی چلی گئیں۔ وہ بھی تھے، ان کو پڑیا بھی نہ ملی اور نشہ بھی ٹوٹا ورنہ ماحور نہ اٹھاتی تو کم از کم اگلے دس گھنٹے مزید ان کے ”قاف“ کی سیر کرتے گزرتے۔ وہ زندگی کو دھوپ طرح ہلکا ہلکا اڑاتے اور رگ رگ میں نشے کی دوڑاتے لیکن ستیا ناس ہو ماحور کا جس نے ان ساری دیہاڑی کا کباڑہ کر دیا تھا۔

ماحور کان لپیٹے کاموں میں مصروف ہو چکی کیونکہ بابا نے تب تک چپ نہیں ہونا تھا جب تک گھر سے نکل نہ جاتی۔ شاید اس کے بعد بھی نہ ہو۔ ہوں پردہ کون سانس لیتی تھی۔ اس کی زندگی میں چھو۔ بڑے کتنے ہی مسائل ڈائن کی طرح بال کھو۔ لپٹائی زبان نکالے زندگی کی خوشیاں چوس رہے تھے۔

عقل مغل کی راگنی برداشت سے باہر ہو کر اس نے بقیہ کاموں کو وہیں پر بریک لگایا۔ سبک!

ابھی جھاڑو لگائی تھی۔ سیف اور ریان کے کمرے کے بستر بھی سمیٹے پاتے تھے لیکن اس نے سپاٹ چہرے اور جھلملائی آنکھوں سے بھرے بالوں پر الٹا سیدھا برش پھیر کر انہیں اونچی سی پونی کی شکل دی۔ کھونٹی سے جبکٹ کھینچ کر اتاری اور پہن کر اس کی پاکٹ میں گھر کی اسپر چابی اور چھالہ کے تین چھوٹے چھوٹے پیکٹ ڈالے، اس کا رف مفلک کی طرح لپیٹا، باؤں میں گھسے ہوئے پرانے کیڑے شوز پہن کر وہ بالکل تیار تھی۔ اپنی فائل میز سے اٹھا کر ایک دفعہ سرسری نظر ڈال کر ڈاکو منٹس پورے ہونے کا یقین کیا اور کمرے کے اندر سے نکتے جھکتے نظر آتے عقل مغل پر غضب ناک نگاہیں پھینکتی زوردار آواز کے ساتھ بیرونی دروازہ مارتی گھر سے باہر نکلتی چلی گئی۔

☆☆☆

”بس یہ آخری بار اٹھانے آیا ہوں تمہیں نالائق۔ اب دوبارہ نہیں آؤں گا۔ بتاؤ بھلا حد ہوگئی۔ بار بار الارم کو ہاتھ مار کر لحاف میں غرق ہو جاتے ہو۔ ذرا ہوش میں آؤ گے تو دادویلا کرو گے کہ ”دادا! ہو گیا نا میں لیٹ.....“ اب میری بلا سے، بھلے انٹرویو کے لیے پہنچو یا نہیں، میں تمہیں مزید اٹھانے نہیں آنے والا۔“

دادا کوئی پانچویں دفعہ مومن کو نیند سے جگانے آئے تھے۔ وہ ہر بار ”ابھی اٹھتا ہوں“ کہہ کر دوبارہ سے لحاف کی گرمی میں اتر جاتا۔ دادا کے صبر کا پتہ نہ لبریز ہو چکا تھا۔ ان میں اتنی بھی ہمت کہاں رہ گئی تھی اب۔ اوپر سے روزانہ اسے جگانے کا مشکل ترین مرحلہ انہیں سر کرنا ہی ہوتا تھا۔ مومن دادا کی دھمکی سنتا، کسل مندی سے لحاف پرے کھسکاتے ہوئے وہ با مشکل اٹھ کر بیٹھا اور مندی آنکھوں کے ساتھ بال سنوارتے ہوئے بولا

”دادا۔ سوچ رہا ہوں کہ نہ ہی جاؤں۔ نوکری ملتی تو ہے نہیں۔ بس جونی کے سوراخ بڑھوا کر آ جاتا ہوں۔ اسی لیے کہتا ہوں کہ ایک دکان بچ کر کچھ

لیبلن مجھ سے نوکری نہیں ہوتی۔ اپنا کاروبار کر مجھے۔ بس.....“

”اب تیرا ٹریڈ ختم ہو چکا ہو تو اٹھ جا پو نہ تو کسی گورنر کی اولاد نہ تیرا دادا کوئی وزیراعلا لیے ایسے خواب اپنے لحاف میں جھاڑ کر اٹھا کر آیا کاروبار کرنے والا۔ شرافت سے تیار ہو کر اب۔ فائل پکڑو، ناشتا کرو اور جوتیاں چٹخانے کھڑے ہو بر خوردار! آج خوار ہو گے تو کل کو سکو گے نا اور یہ کان کا آئندہ نام بھی نہ لیتا۔ ان دکانوں نے آج تک بھرم رکھا ہے، ورنہ کب۔ دونوں دادا پوتا مر کھپ گئے ہوتے۔ جلدی آؤ تمہارے سلاش چڑیوں کو ڈال دوں گا۔“

دادا کمر پر ہاتھ باندھے، جھکے کندھوں باہر نکل گئے۔ پیچھے مومن بڑبڑاتا ہوا لحاف غصے پر اے اچھا لٹا اٹھ کھڑا ہوا۔

”ہونہ۔ ڈال دیں سلاش چڑیوں کو، کیا بڑبڑاتا ہے۔ سوکھے سلاش حلق سے اتارنا کوئی نہیں۔ نہ جیم نہ بٹر۔ بس ملائی لگاؤ ملائی۔ جہاں ساند ہی کھانے سے پہلے دماغ کی چولیس ہلا ہے۔ بڑا دل گردہ آزمایا تو شہد لگا دیا۔ دادا تو دکانوں کی آمدین کو ٹرسٹ میں دے دیتے ہر ہی نہیں چلتا جاتی کہاں ہے۔“

وہ مسلسل بڑبڑاتا دادا روپ کھنگالنے لگا انٹرویو تھا اور ایک بھی ”انسانوں“ والا لباس اس پاس نہیں تھا۔ ایک ایک کر کے سارے کپڑے ڈھیر ہونے لگے اور چہرے پر غصے کے تاثرات نمایاں ہونے لگے۔ مایوسی سے سر کوٹھی میں ہلا۔ مڑا اور سائیڈ ٹیبل سے سیل فون اٹھا کر کال ملائی ”ہاں شاد بڑا! یار پانچ منٹ کے اندر سوٹ لے کر ادھر پہنچ، جو تو نے محبت بھائی کے میں پہنا تھا۔ بک بک نہ کر۔ جلدی ہی بیچ۔ اگر آ کی تو بھول جا کہ اب کوئی اسائنمنٹ بنا کے دے تجھے۔ سمجھا اور ٹائی ساتھ میں بیرون والی لانا۔“

کرنے۔ ہونہا۔“

شادیز کا منہ مومن کی اتنی باتیں سنانے پر کھلا رہ گیا تھا جیسے کسی نے گدی پر رکھ کے چہرہ ہو اور دادا چائے کی چسکیاں لیتے ہوئے اس بیٹا بڑے مدد برانہ انداز میں سر دھن رہے تھے۔ شاہ نگاہ پڑی تو اس کے کھلے منہ سے سلاکس کا ملغو واہیات ہمسائے کی طرح جھانک رہا تھا۔ داد کو فت سے اسے ٹوکا۔

”اپنا منہ بند کر بیٹا۔ تیرا ادھ کھایا دیکھ کر کھایا باہر نکل آئے گا۔ چل شادا۔ اب یہ چائے سرکیاں لگا اور نکل لے۔ شام کو آکر اپنی چارکس کی ”اُترن“ لے جانا اور دادے کو سلا میرا، شہدے کو کبھی باہر نکال کر ہوا بھی لگوا دیا کر لگ جانی ہے اُسے۔“

شادیز قافٹ مگ خالی کر کے یوں اندر وازے کی طرف لپکا جیسے دشمنوں کے مورچے کھس آیا ہو۔ ایک بات تو طے تھی کہ وہ کیا۔ دادا پوتے کے آگے کوئی بھی نہیں ٹھہر سکتا تھا۔ جوابی اور بذلہ سخی جیسے ختم تھی ان دونوں پر۔

اندر کمرے میں مومن ٹائی کی ناٹ بانہ کے بعد، جیل کی خالی ڈبی میں انگلی رگڑ رگڑ کر باا نکالنے کی کوشش کر رہا تھا۔ حسب معمول اس کے بالکل درمیان سے بال چوچ کی صورت کھڑ تھے، جنہیں بٹھانے کے لیے وہ تھوک سمیٹتے رہا استعمال کر چکا تھا۔ اب جب جیل بھی ختم دیا مارے غصے کے اسے نیچے پھینکا اور نچلے ہوئے کنارہ دانٹوں میں دبایا، ایک آنکھ بند کی، پھلائے اور رکھ کے پاؤں سے جیل کی ڈبی کا لیا۔ ڈبی الہڑیاری طرح لڑھکتی دادا کے قدموں ڈھیر ہوئی۔ دادا نے باسی اخبار کے نیچے جھانکا، ڈبی اٹھائی، اسے اچھے سے جانچا اور بھرتے ہوئے تباہی پر رکھ دیا۔

”اچھی بھلی ڈبی ہے۔ مانی ڈال کر بتی ر

کھس گیا تھا نہانے۔ جانتا تھا کہ شادیز پانچ منٹ سے بھی پہلے پہنچ جائے گا اور باہر صحن میں دادا کے ساتھ بیٹھا اس کے سلاکس جائے میں ڈبو ڈبو کے کھا چکا ہوگا اور واقعی وہ جس گھڑی سر کو تولیے سے خشک کرتا باہر آیا، شادیز آخری سلاکس کو دہرا کیے منہ میں ڈالتا بڑے انہماک سے دادا کی داستان سن رہا تھا جو وہ ہر دفعہ صرف اسی کو سناتے تھے، جس میں دادا کے کمالات آسمان کو چھوتے تھے اور شادیز پر فرض ہوتا کہ وہ ہر دوسرے فقرے پر ”واہ“ ضمور کہے ورنہ دادا ایک ہاتھ گدی پر جھاتے اور اس کے منہ سے ”آہ“ نکل جاتی۔

”لے آئے ہو پینٹ کوٹ؟“ مومن نے ہاتھ بڑھا کر بیٹگر چھٹا اور واپس اندر کمرے کی طرف بڑھنے لگا جب شادیز بھرے منہ سے گویا ہوا۔

”ذرا احتیاط سے پہننا۔ ابھی یہ سوٹ میں نے مزید چار پانچ موتیوں پر برتتا ہے۔ پچھلے انٹرویو میں لڑ بیٹھے تھے اور میری نئی گور شرٹ کے ٹن شہید کروا آئے تھے۔ بس اس دفعہ لڑنے لگو تو پہلے کپڑے اتار کر سائیڈ پر رکھ لینا۔“

”ہمم..... ٹھیک کہہ رہا ہے شادیز! لیکن تم جانگیا پہن کر جانا نہ بھولنا مومن۔“

دادا نے اتنی سنجیدگی سے کہا کہ ایک لمحے کو شادیز بھی شپٹا گیا اور ان کے چہرے سے ان کے تاثرات کا اندازہ لگانے لگا کہ آیا طنز تھا، طیش تھا یا ہمدردی۔

”حد کرتے ہیں آپ بھی دادا!“ مومن سچ میں خفت سے لال ہوا تھا، پھر شادیز کو گھورتے ہوئے بولا۔ ”اور تمہاری جان نہ نکلے اپنے اس لنڈے کے سوٹ کے لیے۔ تین جگہ تو چھید محبت بھائی کے ویسے میں ہی دیکھ لیے تھے میں نے، پھر بھی وہی ”چھٹا پرلنا“ سوٹ منگوا لیا تھا۔ مت بھول کہ میرے اسائنمنٹس کی بدولت تیرا مسٹرز پارلگنا ہے، جن میں کم از کم جسد نہیں ہوتا۔ سمجھا۔ بھوکے چول..... ایک

دادا دوبارہ اخبار کا جائزہ لینے میں مصروف ہو گئے تھے اور اندر مومن اپنے بالوں کے ساتھ نبرد آزما تھا۔ یہ تماشے ”فردوسِ گل“ میں آئے روز کا معمول تھے۔ جہاں صرف یہ دادا پوتا بستے تھے۔

☆☆☆

وہ سڑک پر تیز تیز قدم اٹھاتی اپنے دھیان میں گم چلتی چلی جا رہی تھی۔ دماغ میں بہت سی سوچیں اور مسائل ختم گھٹا تھے۔ چھوٹی سی عمر میں اس نے جس قسم کے حالات دیکھ لیے تھے اور ان پر قابو پانا سیکھ لیا تھا، اسے لگتا تھا جیسے وہ ان تمام مسائل کی ماں ہے، انہیں سنبھالنے کا بڑا ہوتا دیکھتی ہے اور پھر ان کے ساتھ اولاد کی سی انیسیت پیدا ہو جاتی ہے۔ جب کوئی دشواری اس سے دور ہوئی تھی، اسے کہتے دن اپنا آپ خالی لگا کرتا۔ وہ ان سے چھٹکارا بھی چاہتی اور ان کو سینے سے لگائے رکھنے کی بھی عادت۔ سی ہو چلی تھی۔

”ماحور! ماحور! رکو۔ کہاں بھاگی جا رہی ہو۔ رک جاو یا ر!“

رائہ دور سے آوازیں دیتی اس کی طرف بھاگی چلی آ رہی تھی۔ پڑوس والی خالہ بی کی بھوٹی۔ دیوار سے دیوار ملی تھی اس لیے ماحور سے بہت گہری دوستی تھی، حالانکہ اسے بیاہ کے آئے ابھی آٹھ ماہ سے کچھ کم ہی ہوئے تھے لیکن بلا کی ذہن اور معاملہ فہم لڑکی تھی۔ ماحور کے گھریلو حالات سے کلی واقفیت تھی۔ گا ہے بگا ہے غیر محسوس طریقے سے کام آتی تھی۔ خالہ بی کو اعتراض ہوتا تھا مگر رائہ سب کو ہینڈل کرنا جانتی تھی۔ اس کی بولڈنٹس اور کانفیڈنٹس مثبت تھا۔ وہ نہ کسی کی دل آزاری کا سبب بنتی تھی نہ کسی کو اجازت دیتی تھی کہ کوئی اسے گزند پہنچائے۔ میاں کی سرچر می ہونے کے باوجود اس نے پی سی اس بات کا فائدہ نہیں اٹھایا تھا۔ جتنی پیاری شکل تھی اسی قدر دل بھی اچھا تھا۔ ماحور کے گھر کی کوئی بات اس سے پوشیدہ نہیں تھی۔ وہ کچھ چھپانا بھی چاہتی تب بھی

کچھ دیر پہلے اس نے بالوئی سے ماحور کو غلت اور غصے میں گھر سے نکلنے دیکھا تھا۔ جھٹ پکڑا، سیاہ چشمہ لگایا اور خالہ بی سے ان کی دوا دلائی پرچی اور بجلی کا بل لے کر اس کے پیچھے نکل گئی۔ پھولتے سانس اور سرخ ہوئی رنگت کے ساتھ ماحور تک پہنچی۔ اپنے گلاسز بالوں میں ٹکائے ماحور کے بازو پر مارا اور تیوریاں ڈالتے ہو بولی۔

”کتنی بے ہودہ ہو۔ بولا بھی تھا کہ صبح وقت بھی نکلو مجھے بتا دینا۔ ساتھ ہی چلیں گے۔ بھی مارکیٹ کے چھوٹے موٹے کام ہیں، واپس ای کی طرف سے بھی چکر لگا لوں گی۔ مگر نہ ماحور بی بی تو کھوڑے پر سوار رہتی ہیں ہر وقت۔“ وہ تیز تیز پوتی بنور ماحور کے اترے چہرے جائزہ لے رہی تھی۔ دونوں ٹھہرتی ہوئی آگے بڑھ گئیں۔ ذرا فاصلے سے ماحور کو ٹیکسی پکڑنی تھی۔ سستے ہوئے چہرے کے ساتھ ٹکان زدہ آواز : بولی۔

”جانتی تو ہوں۔ کیسے ہو سکتا ہے کہ ہمارے کی آوازیں تم لوگوں تک نہ پہنچیں۔ بابا سے لڑ کر ہوں۔ باہر دنیا سے لڑنے کے لیے۔“ ”چھوڑو بھی مامی۔ کیوں دل جلاتی ہو۔ کوئی بات تو نہیں ہوئی۔ اس طرح گھر کے رونے پلو۔ باندھ کر نکلو گی تو کبھی بھی فوکس نہیں کر پاؤ گی۔“ رائہ نے حسب عادت ساری ٹینشن کو چڑھ میں مسلاتھا۔ ماحور نہ چاہتے ہوئے بھی اس کی باتوں سے وقتی طور پر بری سمی، ہل جاتی تھی۔ اپنی آنکھ زور سے میچ کر کھولتے ہوئے اس نے اعصاب نارل کرنے کی سعی کی تھی۔ رائہ کی اپنی ہی کہانیاں شروع تھیں۔ اس اثناء میں وہ ایک خالی ٹیکسی قریب پہنچ چکی تھیں۔ رائہ ٹیکسی والے سے ہوا کرنے کے لیے چند قدم آگے ہوئی۔ پیچھے ماحور طرح غیر حاضر دماغی سے کھڑی سامنے لگے بل بوتے

و سوزے جا رہی تھی کہ اچانک ایک اچھوٹا سون
 غفلت کا فائدہ اٹھا کر اس کا بیک چھین کر سیدھے میں
 دوڑا۔ ماحور کے حلق سے بے ساختہ چیخ نکلی تھی۔
 رائے کے متوجہ ہونے تک وہ کچھ فاصلے پر پہنچ چکا تھا۔
 دونوں نے اس کے پیچھے دوڑ لگادی لیکن مقابلہ کیسے
 کر سکتی تھیں۔ ماحور کی آنکھوں سے آنسو چھلک
 گئے۔ اس کا موہا بل، والٹ، گھر کی چائیاں اور سب
 سے قیمتی چیز، اس کے ڈاکو منٹس۔ سب ہی کچھ اس
 کے بیک میں تھا۔ اس کے حواس ختم ہو رہے تھے۔
 رائے اس کا ہاتھ تھامے حتی الوسع تیز دوڑنے کی کوشش
 کر رہی تھی۔ آنسوؤں کی دھند میں اس نے دیکھا کہ
 وہ اچکا کسی سوئٹ بونڈ ہینڈسم لڑکے سے ٹکرایا تھا اور پھر
 وہ لڑکا اس چور کے پیچھے انہی قدموں پر پلٹ کے
 بھاگا تھا۔

اسے شاید اندازہ ہو گیا تھا کہ یہ کسی کا بیک
 چھین کر بھاگا ہے کیونکہ اپنے پیچھے وہ مسلسل۔
 ”پکڑو۔ چور..... چور.....“ کی آواز سن رہا تھا۔
 اس لڑکے نے برابر بھاگتے ہوئے اچکے کو گردن سے
 دبوچا اور شیخ کر نیچے گرادیا۔ وہ خود بھی اس کے اوپر
 گرا تھا۔ چور نے جب دیکھا کہ اب وہ گھیر لیا گیا ہے
 تو بیک اس لڑکے کے سینے پر مارتا، اسے دھکا دیتا اٹھ
 کر بھاگ کھڑا ہوا۔ وہ ہینڈسم اب اپنے کپڑے
 جھاڑتا، ماحور کا بیک تھامے واپس پلٹا تھا۔ اتنے میں
 وہ دونوں بھی بری طرح ہانپتی اس تک پہنچیں۔

”اف..... بہت بہت شکریہ۔ آپ کا بہت
 احسان ہے ہم پر۔ یقین کیجیے آج کے دن کی یہ آپ
 کی سب سے بڑی نیکی ہوگی۔“

رائے کا اپنا ہی انداز تھا۔ وہ ہینڈسم حیرت سے
 اسے دیکھ گیا۔ اس کے ساتھ کھڑی لڑکی مسلسل نیر
 بہا رہی تھی۔ اس نے کوفت سے اسے دیکھتے ہوئے
 کہا۔

”یہ پکڑیں اپنا بیک اور اب کے کس کر
 پکڑیں۔ میرے طرح کا لوکا پٹھا دوبارہ نہیں ملے گا
 جس کے کل غنیمت میں مصدقہ آؤں گی۔“

دوبارہ.....
 وہ دونوں حیران پریشان سی اس کی ص
 دیکھنے لگیں۔

”جتنی اچھی شکل ہے اتنا ہی سزا ہوا۔
 رائے، ماحور کے کان میں بڑبڑائی۔ لیکن اس
 نے یہ بات سن لی۔ جواب میں وہ لڑکا عور
 طرح بگڑتے ہوئے بولا۔

”کیوں جی۔ کیا سڑے ہوئے اچھی شکل
 نہیں ہو سکتے؟ یا اچھی شکل والوں کے لیے لاز
 کہ مزاج بھی اچھا رکھیں۔ ایک تو انٹرویو سے
 دیر ہو رہی تھی اور پھر سے آپ کا یہ بیک کسی بلاک
 میرے پیچھے لگ گیا۔“

”حد ہوگئی۔ بے مروتی کی بھی کوئی آخر
 ہوتی ہے۔ ہم نے کب آپ سے استدعا کی
 اس چور کے پیچھے بھاگیں۔ نہ بھاگتے۔ کوئی
 اللہ کا بندہ مل ہی جاتا اس کا رنیر کے لیے۔“ برا
 کی تو رائے میں بھی کمی تھی اور پھر وہ بھی غلط بات
 ”اوہ میڈم! آپ کو کس کانے نجومی نے
 کہ میں آپ کا بیک لینے اس چور کے پیچھے بھا
 میرے پاس اتنا قاتلو وقت ہوتا تو میں اپنی
 کروانے پر صرف کرتا۔“ اس نے بے اختیار
 اپنے سر پر وہاں پھیرا جہاں پر بالوں کی چو
 ہوئی تھی۔ ”جس وقت وہ خبیث مجھ سے ٹکرایا
 ٹائی پن میں اس منحوس بیک کا اسٹریپ پھنسر
 اور میں بے چارہ اس کے ساتھ کھٹکتا چلا گیا۔
 اطلاع عرض ہے کہ میں پرانے پھڑے میں پڑا
 ہوں نہ ہی میری روح ایسی کوئی نیک پرویز
 ہونہ! یہاں زندگی کے جھیلے ختم نہیں ہوتے
 چلی ہیں دنیا سے ہمدردی کی امید لے کر۔ فول
 وہ استہزائے انداز میں کہتا رائے کو خام

لگا۔ زہر تو وہ ماحور کو بھی لگ رہا تھا، جس کا غم
 آتا تو اس ہینڈسم کے چمکے چھوٹ جاتے لیک
 اس کا بیک اسی کے ہاتھ میں تھا۔ ایسے جاہل
 اخلاق! ان لوگوں کا کیا بھروسہ! سارا جہاں بیک
 بیک

چلا جاتا۔ رائے نے ضبط کے کڑے مراحل سے گزرتے ہوئے کچکچاتے دانوں کے ساتھ اس سر پھرے سے عرض کی۔

”مسٹر! اب اگر آپ اپنے بیوی سے ہوئی پٹائی کا غصہ نکال چکے ہوں تو یہ بیک میری سہیلی کو واپس کر دیجیے۔“

”او او..... اول تو میرا نام مسٹر نہیں۔ دوم میری کوئی بیوی نہیں۔ سوم مجھے کوئی مارنے والا پیدا ہوا نہیں۔ چہارم۔“

”یہ بیک تمہارا نہیں۔“ ماحور نے فوراً اس کی بات کاٹ کر جملہ مکمل کیا اور آنکھیں دکھائی ہوئی بولی۔ ”میرا بیک واپس کرو لنگے ورنہ ایسا گھما کے دوں گی کہ سر کے سارے بال نوے کے زاویے پر کھڑے ہو جائیں گے۔ سمجھے۔“

اور بالوں کا طعنہ تو جیسے سوکھی گھاس کو آگ لگا گیا۔ اس لڑکے نے ایک جھٹکے سے بیک تقریباً ماحور کے منہ پر اچھالا اور لمبے سانس لیتے ہوئے دوبار اپنے بچوں کے بل اونچا ہوا، ہاتھ پیٹ کی پاکٹس میں پھنسائے اور غرا کر ان دونوں کو باری باری دیکھتا ہوا بولا۔

”مومن۔ مومن تراب نام ہے میرا اور مومن اپنے دوستوں کو تو معاف کر دیتا ہے، دشمنوں کو بھی نہیں اور میرا سب سے بڑا دشمن وہ ہے جو میرے بالوں پر ”ہاتھ“ ڈالے۔ سنبھالو اپنے خالی ٹین کے ڈبے جیسے بیک کو جس میں پڑے والٹ میں دس دس کے چار نوٹ بھی وفات پانے والے تھے۔ ہونہ۔ بات کرتی ہیں میرے بالوں کی۔“ بھرپور اسٹائل سے اپنے بالوں میں انگلیاں چلاتا وہ ان دونوں کو حیران پریشان کرتا ایڑیوں کے بل گھوما اور بے نیازی سے چلتا ہوا واپس ہولیا۔

سب سے پہلے ماحور کو ہوش آیا۔ سڑک پر پڑا چھوٹا سا پتھر اٹھایا اور اس کا نشانہ لیتے ہوئے پوری طاقت صرف کر کے دے مارا۔

تو نے میرا بیک دیکھنے کی۔ چور، اچکے، آٹھ گھرے۔ واپس آ.....“

پتھر اسے نہیں لگا تھا اور ماحور کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اسے چلتی گاڑی کے آگے دھکیل دے۔ مارے خفت اور شرمندگی کے اس کی رنگت سرخ چلی تھی۔ رائے نے آگے بڑھ کر اس کے کندھے ہاتھ دھرا اور تسلی آمیز لہجے میں کہا۔

”بس کرو مائی! مت غصہ کرو۔ وہ جا چکا۔ چھوڑو تم دل برانہ کرو۔ ویسے بھی تمہیں انٹرویو لیے پہنچنا ہے۔ پہلے ہی دیر ہو چکی ہے۔ چلو جا کرو۔“

رائے اس کی دلی کیفیت سمجھتی تھی۔ مومن ترا جاتے ہوئے اس کی عزت نفس پر ضرب لگا گیا تھا بڑی کاری تھی۔ وہ آنسو پتی رائے کے ساتھ اس روکی ہوئی ٹیکسی میں سوار ہو گئی۔

”دن کا آغاز ہی اچھا نہیں، انجام سے امید۔“ اس نے باسیت سے دل میں سوچتے ہوئے سیٹ سے فیک کر آنکھیں موند لیں جب کہ رائے تار سے اس کے غلامی پہنوں کو دیکھتے سوچ رہی تھی۔

”کتنا اچھا ہو گیا جو میں مائی کے ساتھ آ ورنہ ٹیکسی کا کرایہ کہاں سے نکالتی اور انٹرویو کے جہاں جانا ہے وہاں تک پیدل جانا ناممکن تھا۔“ وہ ماحور کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ کر ٹیکسی باہر دیکھنے لگی۔

☆☆☆

یہ ایک بڑی فرم کی بے حد اونچی بلڈنگ تھی جس کی بلندی اس قدر متاثر کن تھی کہ اندر جا ہوئے ہتھیلیاں سمیٹتی تھیں۔ بلڈنگ کے گہرے شیشے دھوپ کی روشنی میں مزید گہرے گہرے اُ رہے تھے۔ رائے نے ماحور کو ڈراپ کیا۔ گرم ج سے اسے نیک تمناؤں سے نواز کر وہ ٹیکسی لے اوجھل ہو گئی۔ چند لمحے ماحور نے وہیں کھڑ کھڑے گر کر اونچے کمرے کا بلڈنگ کا جائزہ ل

دروازے پر پہنچے اور اس میز پر بیٹھ گئے۔
 حالت مزید خراب ہو جائے گی۔“ نکلا ہوا
 والے دانتوں میں دبائے اس نے میز پر بیٹھ
 نظروں سے جائزہ لیا اور لفٹ کی طرف
 بڑھائے۔ ابھی وہ لفٹ کے اندر داخل ہو کر
 دروازے میں کسی نے اپنا پاؤں پھنسا کر ا
 ہونے سے روکا اور تیزی سے اندر آیا۔ لف
 پڑی تو دونوں کی نظر ایک دوسرے پر پڑی۔
 ”تم.....“ دونوں کے منہ سے بیک

نکلا۔
 ”تم اور یہاں؟“ ماحور نے نخوت سے
 کیا۔

”کیوں جی۔ آپ کے دادا یہاں کے
 ہیں جو میں اور یہاں نہیں ہو سکتا۔“ جواب میں
 مرچیں چباتا ہوا بولا۔

”تم تو مجھے کسی کالی بلی کی بھکتی روح آ
 صبح سے دوسری دفعہ راستہ کاٹ رہے ہو۔“
 برباد ہوتا نظر آ رہا ہے مجھے تمہاری وجہ سے
 سے وہ سامنے دیکھتی بولے جارہی تھی۔ چہرہ
 پھر تھمتھانے لگا۔

”میں کالی بلی کی روح ہوں۔ اچھا واقعہ
 تو لگتا تھا میں انسانی مخلوق ہوں۔ مجھے نیند
 ہے۔ میں کھاتا پیتا بھی ہوں۔ سو بھی جاتا
 لوگوں کے بیگز بھی چوروں سے چھڑاتا ہوں
 بہترین انٹرویو دینے کے بعد جاب بھی تھیا۔
 کامیاب ہو جاتا ہوں۔ واللہ.....“

وہ اتنی مصومیت سے بول رہا تھا کہ
 سمجھنا دشوار ہوا کہ آیا مذاق کر رہا ہے یا سنجیدہ۔
 ”تمہیں یہ خوش فہمی کیونکر ہے کہ یہ جا
 کو ہی ملے گی؟“ وہ مشکوک نظروں سے اسے
 ہوئے بولی۔ ”کہیں سفارشے تو نہیں ہو تم؟“

”ہا ہا ہا..... ٹیٹس سی۔“ وہ اعلیٰ درجے
 لا پرواہی سے کندھے اچکا کر بولتا اسے زہرا
 سے ہلکا سا اشارہ کرتا تھا۔

اسوں میں رہتے اور سرٹ ایف اے۔ اور سے
 لینے لگی۔ اپنے بیک سے ڈاکو منٹس کی فائل نکال کر
 ہاتھ میں لیتے ہوئے اسے ایک لمحے کو اپنا اعتماد کھوتا
 محسوس ہوا۔ اس وقت اسے شدت سے اپنے کپڑوں
 کی رف لک کا احساس ہو رہا تھا۔ باپا سے لڑنے کے
 بعد اکثر ایسے ہی وہ سدھ بدھ کھو جاتی تھی۔ آج بھی
 جیسے جیسے میں تھی، مارے غصے کے نکل آئی اور اب
 پچھتا رہی تھی۔ زندگی جن جن کے مشکلیں ڈھونڈ کے
 لاتی تھی اور انہیں ماحور مغل کی راہوں میں بچانی۔
 یاسیت ہمیشہ سے اس کی سنگی ساتھی رہی تھی۔ ایک
 تھکن زدہ سانس خارج کرنے کے بعد اس نے اندر
 کی جانب قدم بڑھا دیے۔

”ایکسکوز می! انٹرویو کہاں ہو رہے ہیں؟
 دراصل میں اسی لیے آئی ہوں۔ یہ..... یہ میری
 فائل.....“

وہ ارد گرد کے ماحول سے مرعوب ہو چکی تھی
 اسی لیے تھوڑی بوکھلا رہی تھی۔ ریسپشن کاؤنٹر پر
 کھڑی طرح دار اور ویل ڈریسڈ لڑکی سے پوچھتے
 ہوئے ماحور ہونٹوں کی طرح فائل اسی کو دکھانے
 لگی۔

”تھرڈ فلور، رائٹ سائڈ، فرسٹ روم۔
 تھینکس۔“

نپاتلا سا جواب اس ریسپشنسٹ کی طرف سے
 آیا جس نے ایک نگاہ غلط بھی ماحور پر ڈالنی گوارا نہیں
 کی تھی۔ پروفیشنل انداز میں کہتی وہ مستقل لیپ ٹاپ
 اسکرین کی طرف متوجہ تھی۔ شاید وہ انٹرویو کے لیے
 آنے والے بہت سے امیدواروں کو یہی جواب
 دے دے کر عاجز آئی بیٹھی تھی۔

”پہاڑی بکری۔ اکڑ دیکھو ذرا۔ سیدھے منہ
 بات کرنے کی تمیز نہیں۔ بھلا اور بیٹھی کس لیے ہوئی
 ہو یہاں۔ ہونہہ۔“

جی جی میں اسے کوئی اور گھورتی ماحور بیک
 کندھے پر درست کرتی میز پر بیٹھ گئی۔
 ”ہم..... لفٹ سے جانا۔“ آگے بڑھ کر

وہ بد میز آدمی اٹھ ہی پل باہر نکل لاس لی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ وہ بھی مرے مرے قدموں سے باہر آگئی۔ اس کا دل پریشان سا ہو گیا تھا۔ پتا نہیں کیوں اسے لگنے لگا جیسے میکیشن ہو چکا ہے۔ یہ سب محض خاندانی ہے جو ہونے جارہی ہے۔ اس نے بجھے دل سے ایک بار پھر اپنی فائل کو چیک کیا اور انٹرویو روم کی جانب بڑھ گئی۔ اندر اتنے امیدوار جمع تھے جتنے لنگر بننے پر فقیر ہوتے ہیں۔ سب کو ایک نظر دیکھتی وہ ایک کونے پر بڑی خالی چیمبر پر بیٹھ گئی۔ ان تمام امیدواروں نے بھی اسے دیکھ کر کچھ اچھے تاثرات چہرے پر نہیں سجائے تھے، انٹرویو کے لیے ایک اور نمونہ دیکھ کر سب کی شکلیں ایسی ہو گئی تھیں جیسے پچھلی دودو داڑھیں نکلوا کے آئے ہوں۔ سوائے اس کیمینے کے جو اس کے بالکل سامنے والی سیٹ پر اکڑ کر بیٹھا ایک بازو ساتھ والی سیٹ کی بیک پر پھیلائے اسے کسی پان شاپ پر کھڑے لوہر کی طرح دیکھ رہا تھا۔ ماحور کا بچی چاہا کہ اپنا جوتا اتارے اور گھما کے ایسا مارے کہ چوٹ تو منہ پر پڑے لیکن سر کے تمام بال خود رو جھاڑیوں کی طرح پھرجا نہیں۔

مومن تراب بھی سامنے بیٹھا دماغ کی ٹیپ میں ملتے جلتے خیالات کی کیسٹ چلائے بیٹھا تھا۔

”سوچ مومن بیٹا سوچ۔ یہ مرینہ خان کا لیسٹ ورژن شکل سے کافی مصلحت لگتا ہے۔ اگر یہ انٹرویو کے لیے اندر چلی گئی تو سمجھ اس کی جانب پگی۔ ورنہ باقی سب کی تو شکلوں پر گاؤدی لکھا ہے۔ ان کی طرف سے فکر نہیں۔ جو ایک آدھ ”تر“ میں دکھائی بھی دے رہے ہیں، ان کو میں آرام سے لابی باپ دے دوں گا۔ مگر اس کا کچھ سوچ بیٹا۔ کوئی سائنس لڑا مومن۔“

”کیسے گھور گھور کے دیکھ رہا ہے غصیٹ۔ شکل سے ہی چول لگتا ہے۔ لسی کا گلاس مانگنے والوں جیسا منہ ہے اس کا۔ بس ایک دفعہ انٹرویو کے لیے کال کر لیں، پھر تو یہ جاب پگی اپنی۔ میرا سی وی دھاک

مومن کے جوتے کا سول دیکھ رہی سی۔ وہ ٹانگ ٹانگ چڑھائے بیٹھا تھا اور جوتے کے نیچے چمکی ہوئی تھی۔

”کاش میں یہ چیونگم اس کے ہونٹوں پر سکتی۔“

ایک دفعہ پھر تخریبی سوچ اس کے دماغ سرسرائی۔

”بتاؤ بھلا۔ اچھی بھلی شکل کی ہو۔ مزہ چلو..... کافی اچھی بھلی ہو۔ تو آرام سے کسی نیک بندے سے شادی کر کے گھر بساؤ۔ یہاں کیول ہو ہمارا حق مارنے۔ نوکری کرنی ہی ہے تو کسی ا میں استانی لگ جاؤ، اور جھجڑ بتاؤ۔ پر نہ جی، ا مردانہ جیکٹ کی طرح نوکری بھی مردانہ ہی چاہیے مومن نے دل میں اسے بہترین مشوروں نوازتے ہوئے ایک اچھٹی نگاہ اس کی بلیک لیا جیکٹ پر ڈالی۔

دونوں کے خفیہ مراسلاتی پیغامات نہ ج کب تک جاری رہتے کہ اچانک چپڑ اسی نے دروازہ کھول کر سر اندر گھسیڑا اور تیشی لہجے میں ہوا۔

”سر سالک کی گاڑی پارکنگ میں پہنچ رہی ہے۔ آپ سب لوگ سیدھے ہو کر بیٹھ جائیں کسی بھی وقت اور پہنچنے والے ہیں۔“

سب میں کھلبلی سی مچ گئی۔ لڑکیاں اپنے سے دستی آئینے نکال کر شکلیں دیکھنے لگیں۔ ایک نے لب اسٹک کے شیڈز کو ذرا گہرا کیا۔ لڑکوں نے اپنے بالوں میں ہاتھ پھیر کر ان کو سیٹ کیا۔ سر روم سے گزر کے اپنے آفس میں جانا تھا جہاں وہ تمام امیدواروں کے انٹرویوز لیتے۔

ایسے میں دو نفوس تھے جن کے وجود میں حرکت نہیں ہوئی تھی۔ محض دماغ تیزی سے کا رہے تھے۔

”کاش کچھ ایسا ہو کہ میری باری جلد آ جا۔“

کہ سب لی باری ہی نہ آ سکے اور صاحب بہادر کو لسی
ارجنٹ میٹنگ کے لیے کال آ جائے۔“ ماحور کے
اپنے ہی خدشے تھے۔

”جلدی کر۔ جلدی کر مومن! صرف یہ لڑکی
پگ جائے۔ باقی سب کی وکٹ میں اڑالوں گا۔“

مومن تراب دونوں ہاتھوں کو جوڑ کر انگلیاں
ایک دوسرے میں پیوست کیے، شہادت کی انگلیاں
پستول کی نال کی طرح کھڑی کیے، ان پر اپنی پیشانی
ٹکائے منہ سے مسلسل ”ڈھڑ۔ ڈھڑ۔“ کی آواز نکال
رہا تھا۔ بھیجے کو ڈیوٹی پر لگا رکھا تھا کہ وہ جلدی سے کوئی
آئیڈیا سوچے اور پھر ایک دم۔ بالکل ایسے جیسے چپکے
سے ویرانے میں بہار آئے یا بڑھے کے منہ پر نکھار
آئے یا پھر گنجے کے سر پر بال آئے۔ مومن تراب
کے دماغ کی جتنی چلی۔ اس کے چہرے پر مسکراہٹ
چمکی۔ وہ سیدھا ہوا۔ کوٹ کی فرنٹ پاکٹ سے انک
پین نکالا اور کھڑے ہو کر ارد گرد سب کو سوالیہ نظروں
سے دیکھتا ہوا بولا۔

”اینی دن ہیز انک پلیز۔ اینی دن۔ کسی کے
پاس انک ہوگی؟“

سب نے اسے حیرت سے دیکھتے ہوئے انگوڑ
کیا۔ بھلا یہاں کون سی ایسی کی دوات لے کر گھوم رہا
ہوتا۔ مومن تراب کے چہرے پر مایوسی چھا گئی۔ وہ
چلتا ہوا چند قدم آگے ہوا اور پین کا کیپ ہٹا کر اسے
زور سے جھٹکا۔ کالی سیانی کے کئی چھینٹے ماحور کے
اوپر گرے۔ وہ بوکھلا کر کھڑی ہوئی۔ نہایت ہی
غضب ناک ہو کر اس نے مومن کو دیکھا جو پریشانی
سے بھرپور تاثرات لیے اس سے معذرت کر رہا تھا۔
ماحور اسے کچا چبا جاتی تب بھی اس کا غصہ ٹھنڈا نہ
ہوتا۔ گھٹیا، کمینہ خبیث۔ جتنی گالیاں وہ اسے دے
سکتی تھی، دل میں دے ڈالیں۔ قریب ہی کسی لڑکی
نے اسے فوراً واش روم جانے کا مشورہ دیا کیونکہ اس
کے چہرے پر بھی چند چھینٹے بہار دکھا رہے تھے۔
اسے بھی یہی بہتر لگا کہ سر کے آنے سے پہلے ہو

سے تو رہی۔

اسی کمرے کے ایک طرف کارنر میں چھ
واش روم تھا۔ اس نے جلدی سے اس کارنر
اپنے پیچھے اسے مسلسل مومن تراب کے
کلمات سنائی دیتے رہے، لیکن اس کا غصہ کم نہ
رہا تھا۔ اسے یقین تھا کہ اس وہابیات آدمی نے
جان بوجھ کر کیا ہے۔

چند منٹ لگے اسے فریش ہونے میں
وقت وہ باہر نکلی، گیم ایک بار پھر پلٹ چکی تھی۔
مومن تراب کو اس نے ہاتھوں میں ڈب
کاغذات کا پلندہ اٹھائے آفس کے اندر جاتے
اور اس سے آگے ایک بہترین قد کا ٹھکے کے سوا
مرد کی پشت دکھائی دی تھی اسے۔ وہ اچھنبھے سے
کھڑی رہ گئی۔ وہ کمینہ اندر کیسے چلا گیا، یہ سوا
کے دل میں لمحے کے ہزاروں حصے میں ہی پیدا
تھا مگر خاموشی سے مردہ قدموں سے چلتی اپنی
آئیڈی۔ سب ہی امیدوار آپس میں کھسک پھسک
میں مصروف تھے۔ اس کے ساتھ بیٹھی دو جتنی
لڑکیاں بھی جلے کٹے انداز میں ”مومن تراب
روناور ہی نہیں۔“

”اف۔۔۔۔۔ کتنا خزانہ ہے یہ لڑکا
چالاکی اور مہارت سے اندر گیا ہے۔ میں۔
اپنی آنکھوں سے دیکھا، سرسبز الگ کے پی اے۔
آگے اس نے اپنی ٹانگ کی بھی۔ وہ بے چارہ
بل گرا اور ہاتھ میں تھا سب کے سب
چھوٹ کر بکھر گئے۔ اوپر سے غریب کی اتنے
شیشوں والی عینک بھی گری، شیشہ الگ ٹوٹا۔
اندھوں کی طرح واپس نیچے اپنی گاڑی میں
اسپیئر گلاسز لینے گیا ہے اور یہ چالاک لڑکا
اپنی جینسی دکھاتا سب پیپر زاکٹے کرتا سراسر
مددگار کے طور پر آفس میں جا گھسا۔ اب دیکھ!
کانمبر ہم سب سے بعد میں تھا اور انٹرویو ہوگا
سے پہلے۔“

پاس یقیناً سفارش ہے جی تو اتنا اور کافیڈنٹ ہے۔ خواہ مخواہ میں اتنی دیر سے بیٹھے ہیں۔ میں نے تو کل اسپیشلی جا کر فیشل لیا۔ مینی کیور اور پیڈی کیور بھی کروا ڈالا۔ ہونہ، سب بے کار گیا۔“ دوسری لڑکی نے بھی دل جلی ہونے کا ثبوت دیا۔ ماحور نے کن اکھیوں سے اس کے پیروں کی طرف دیکھا جہاں ہر ناخن پر الگ الگ رنگ کی نیل پالش لگی زہر لگ رہی تھی۔

”پتا نہیں لڑکیاں اپنی شخصیت کے حساب سے فیشن کیوں نہیں کرتیں۔ جو چیز انہیں ذرا نہ چیتی ہو وہی کرنا پسند کرتی ہیں۔“ یہ سراسر ماحور کی ذاتی رائے تھی۔ لیکن چاہتی تھی کہ سب لڑکیوں تک پہنچے۔ اس لڑکی کے پیروں سے دھیان ہٹا تو فوراً اندر گھسے مومن تراب کی طرف چلا گیا۔

”کیا واقعی یہ سفارش کے تحت آیا ہے؟ پھر تو سر اسر دھاندلی ہے باقی سب کے ساتھ۔ میں اس بد تمیز انسان سے زیادہ قابل ہوں۔ مجھے تو لگتا ہے کہ پی اے کے کرنے کا ڈرامہ بھی جان بوجھ کر چایا گیا ہے تاکہ اسی بہانے مومن تراب اندر جا سکے اور کچھ دیر بعد باہر آکر اعلان کر دیا جائے کہ سلیشن ہو چکا، آپ لوگ پلیز جاسکتے ہیں۔ لو بھلا بتاؤ۔ ہم یہاں جئے پیجے بیٹھے ہیں۔ میں ایسا نہیں ہونے دوں گی۔ ہرگز نہیں۔“ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ ہر شے ہنس نہس کر دے۔ کتنا وقت برباد ہوا صبح سے اور یہاں آکر پتا چل رہا ہے کہ میرٹ پر نہیں سفارش پر نوکری دی جا رہی ہے۔ وہ جھٹکے سے کھڑی ہوئی۔ ایک طائرانہ نگاہ سب امیدواروں کے اکتائے ہوئے چہروں پر ڈالی اور تن قن کرنی اندر کی جانب بڑھی۔ باہر کھڑے چپڑاسی نے اسے روکنے کی کوشش کی تو اس نے اپنی فائل کے ساتھ اسے پرے دھکیل دیا۔ آفس کا دروازہ کھلنے پر وہ پہلی نسوانی آواز اس کے کانوں میں پڑی، وہ بڑے خوش گوار انداز میں مومن تراب کو سراہ رہی تھی۔

”ہمم..... امپر بیو۔ آئی ونڈر کہ آپ جیسا

آٹھ ماہ کیوں برباد کر کے آیا ہے۔ مجھے نہیں لگا وہاں آپ کی صلاحیتوں کا صحیح استعمال ہوا ہوگا۔“ ”انفیکٹ۔ میں نے اسی لیے وہ جاب چھوڑ دی تھی کہ.....“

”تاکہ یہاں آ کر کسی مستحق اور ایڈیٹ کا حق مار سکوں، اپنی سفارش کے بولتے پر۔ رائٹ؟“

ماحور نے مومن تراب کی بات پوری ہونے دی تھی اور اندر داخل ہو کر فوراً اس کی اص کھول دی تھی۔ وہ غصے سے بھری ہوئی تھی اور اپنی بھڑاس نکالنے آئی تھی۔ بڑے سے گلاس ٹیبل کی مخالف سمت بیٹھے اس کمپنی کے مالک پاشا نے بھرپور دلچسپی سے اس کی بات صرف سنی بلکہ ہونٹوں پر مسکراہٹ بھی رہی۔ مومن تراب کے بالکل ساتھ والی چیئر پر بیٹھی اسٹائلیش اور خوب صورت لڑکی لیپ ٹاپ کھو بیٹھی تھی، اس نے ناگواری سے اسے دیکھا اور آفس سے نکالنے کے لیے اپنی جگہ سے اٹھنے لگی تھی کہ سالک پاشا نے اسے ہاتھ کے اشارے روک دیا اور زری کے ساتھ ماحور سے مخاطب ہوا۔

”دیکھیں مس۔ آپ کو غلط فہمی ہوئی۔ آپ پلیز بیٹھے اور اپنی باری کا انتظار کیجیے۔ سفارش نہیں، میرٹ چلتا ہے اور رہ گئی بات مومن کی تو یقین کیجیے کہ یہ شخص اتفاق ہے کہ میرے جاننے والے لگل آئے ہیں۔ ان کے ماما بابا اور میرے قادر میہرز اور اچھے فرینڈز رہے ہیں۔“

”اچھا..... جی۔“ ماحور نے اچھا کو خوب کراگلا۔ ”اچھا بہانہ ہے۔ پھر تو ہو سکتا ہے کہ امی امی اور آپ کی امی بھی دو پائیدل سہیلیاں رہ ہوں تو کیا میں اپنی جاب چھوڑ سکتی ہوں۔“

ان سب کی بولتی بند کروا کے وہ کہہ رہی تھی

کاجز کی پینڈنگ فیسیں۔ سب ہی کچھ ذہن گردش کرنے لگا۔ جابل جانی تو کم از کم وہ تنخواہ آس میں کسی سے قرض تو لے ہی سکتی تھی نا۔ اسے اپنی عزت نفس کی قربانی دیتے ہوئے فائوڈ ریسٹورنٹ کے مالک سے ہی منٹیں کرنی تھیں ایک نمبر کا خراٹ آدمی تھا۔ اس نے بیگ میں گھسا کر اپنے والٹ کے اندر موجود چالیس روپے دیکھا اور بھرائی آنکھوں سے پیدل ہی ریسٹورنٹ رخ کیا۔ آج کا دن واقعی مشکل ترین ثابت ہوا

☆☆☆

سارے دن کی مشقت۔ کسٹمرز کی مارا مار ہونے والے واقعات نے اس کے اعصاب کو کے رکھ دیا تھا۔ وہ اس قدر تھک چکی تھی کہ اس اتنی ہمت نہیں تھی کہ جا کر یونیفارم تبدیل کرے۔ واپسی کا قصد کرے۔ ابھی تو اس نے سامی دور کا سے واپسی کے کرائے کے لیے ادھار پیسے! ورنہ اس میں پیدل گھر جانے کی ہمت نہیں تھی۔ کا آف ہو چکا تھا اور اب اسے ریسٹورنٹ کے سے کچھ قرض بھی طلب کرنا تھا جو کہ خود ایک مشکل امر تھا۔ ایک تو مختار انصاری کھڑوس بہ، دوسرا بلا کا نظر باز انسان تھا۔ اس کی مجبوری چاب و گرنہ اسے اس کی منحوس نظریں گوار تھیں۔ وہ جلدی سے کپڑے تبدیل کرے۔ انصاری کے آفس کی جانب بڑھی۔ تاک کر۔ پہلے اس نے باہر کھڑے کھڑے جیلے ترتیب اور اسی بے دھیانی میں لفظوں کی بنت کرتے ہاتھ دروازے کی تاب پر پڑا اور وہ کھلتا چلا گیا گرلز اسٹاف کی سپر وائزر نوشاہہ، مختار انصاری تقریباً اوپر گری شاید اس کے کوٹ کا بٹن ٹانگ تھی۔ اسے دیکھتے ہی ہڑبڑا کر سیدھی ہوئی رنگت کے ساتھ ایک سائیڈ پر کھڑی ہو گئی بوکلا ہٹ میں بار بار اپنے بال ٹھیک کر رہی تھی ماحور کی نظر سے نظر نہیں ملا رہی تھی۔ اس کی

اور مومن کا بس چلتا تو اس لڑکی کو بھی ہٹا کے دیوار پر چپکا دیتا۔ کس قدر شاطر تھی، نہ جانے کیسے اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ اس جاب کے لیے سالنگ پاشا واقعی اسے رکھ لے گا، پرانے حوالے کام آگئے تھے۔ کچھ ایسے ہی جیلے کئے تاثرات اس لڑکی کے چہرے پر بھی تھے جو مومن تراب کے ساتھ والی چیئر پر ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے اسے کینہ توڑ نگاہوں سے دیکھ رہی تھی۔ ”اس معاشرے کا بھی تو المیہ ہے سر کہ یہاں چور بازاری عروج پر ہے۔ کوئی اونچی کرسی پر بیٹھ کر بے ایمانی کرتا ہے تو کوئی اس کرسی تک پہنچنے کے لیے اوروں کی ٹانگیں کھینچتا ہے۔ گدھے کے سر پر تاج پہنانے سے اگر آپ کی کمپنی کو ”چار گدھے“ لگ جاتے ہیں تو میں دعا کروں گی کہ اللہ آپ کی کمپنی کو ایسے لوگوں سے بھر دے۔ چلتی ہوں۔ بیوے گڈ ڈے۔“

اپنی بات کے اختتام پر اس نے طنز سے بھرپور نظریں مومن پر گاڑے رکھیں۔ جسے اس وقت مجبوری شرافت کے جامے میں رکھے ہوئے تھی، وگرنہ وہ بدلو لڑائی میں تو اس کا ٹانی نہیں تھا۔ سالک پاشا نے ریوالونگ چیئر پر ہولے ہولے کھوٹے، بند ٹھٹھی ہونٹوں پر بجائے بمشکل ہنسی کا گلا گھونٹا۔ اتنا تو وہ جان ہی گیا تھا کہ اس لڑکی نے ”گدھا“ کسے کہا ہے۔

اپنی بجز اس نکال لینے کے بعد ماحور نے دو دفعہ زور زور سے اپنا پاؤں دوڑان فلوور پر مارا، گردن اکڑاتے ہوئے مڑی اور آفس سے باہر چلی گئی۔ باہر بیٹھے سب ہی امیدواروں کو اس نے مومن تراب کی ٹانگیں کے بارے میں بتا کر پھل چا دی۔ وہ سب یکے جھکنے لگے، زیادہ تر نے مایوس ہو کر ماحور کے ساتھ ہی لفٹ کا رخ کیا۔ اب بھلا مزید بیٹھنے کا کیا فائدہ تھا۔

بلڈنگ سے باہر آ کر ماحور نے ایک نظر سر اٹھا کر اس شاندار عمارت کو دیکھا۔ دل میں مایوسی اترتی

شیر مندی نہ ہو۔ یا یہ اس کے لیے کوئی نئی بات نہیں تھی۔ نہ جانے وہ کتنی پار اور کن کن کے ساتھ اس حال میں کس کس کو دکھائی دیا ہو۔

ماحور پورے اعتماد سے چلتی ہوئی اندر داخل ہوئی۔ بس اس کے ہاتھ کی پکڑ اپنے بیک کے اسٹریپ پر لا شعوری طور پر سخت ہو گئی تھی۔

”آئیے ماحور بی بی! بولیے۔ کوئی کام ہے کیا؟“

مختار انصاری نے چہرے پر کینسی سی مسکراہٹ سجا کر اس سے پوچھا۔ نظریں ماحور کے سر پہ کی گھیرے میں لے چکی تھیں۔ وہ دل میں دو گالیاں دیتی ٹیکل کے قریب آکھڑی ہوئی۔ نوشابہ اس دوران خاموشی سے باہر نکل گئی تھی۔

”مجھے کچھ ایڈوائس ریم کی ضرورت ہے۔ تنخواہ میں سے کٹوائی جاؤں گی۔“

”ہمم.....“ مختار انصاری نے سوچ میں پڑنے کی ایک ٹنگ کرتے ہوئے یوں ہنکارا بھرا جیسے اس نے نوشابہ سے ان کے تعلقات کی نوعیت پوچھ لی ہو۔

”بڑا آیا فلاسفر۔ گینڈے کا میرا بھائی۔ ایسے پوز کر رہا ہے جیسے یہاں درس دے رہا تھا۔“ وہ حسب عادت دل میں حسب پسند بولی۔ مختار انصاری نے انگوٹھے اور انگلی کی مدد سے آنکھوں کو مسلا اور بولا۔

”ایسا ہے ماحور کہ کام تمہیں بھی پتا ہے کچھ مندا جا رہا ہے۔ ایسے میں ادھار، ایڈوائس وغیرہ جیسے سلسلے میرے لیے چلانے بہت مشکل ہیں۔ ہاں۔ ایک صورت ہے کہ میں تمہیں پیسے دیتا ہوں اور تم کچھ اور ٹائم لگاؤ، کچھ میرے آفس کی دیکھ بھال کر دیا کرنا۔ میرے کمپیوٹر پر بیٹھ کر ذرا ڈیٹا اپ ڈیٹ کر دیا کرنا۔ اسی میں تمہارے پیسے پورے ہو جائیں گے۔ بولو۔ کیا کہتی ہو؟“

اسان جمائے دانے اندر میں پو پھر ماحور نے صرف چند سیکنڈز لیے تھے سوچنے: پھر اس کا جواب ہاں میں تھا۔ گھر کی حالت اس سامنے تھی۔ کھائے بغیر گزارہ تھا لیکن بجلی بغیر نہیں تھا۔ بل جمع کروانا ہر حال میں ضروری تھا۔ رات کو ساڑھے آٹھ بجے جن وقت وہ ٹائم لگا کر گھر پہنچی، اس میں اتنی سکتے نہیں کھانے کی۔ میز پر پڑے جوٹے برتن اٹھا کر میں ہی رکھ ڈالے۔ کھانا یقیناً سیف نے بنا: اس کی غیر موجودگی میں وہ ہر کام کر لیتا تھا۔ برتن دھونے کا۔ لہذا ماحور جتنی بھی تھکی ہوئی، لازماً سارا کچن سمیٹ کر سوئی تھی۔ مگر آج تو سارا جسم دہانیاں دے رہا تھا۔ سر دنگ کاؤ کھڑے کھڑے ٹانگیں اگر ٹھیل ہوئی تھیں تو کچھ بیٹھے بیٹھے کمر جواب دے گئی تھی۔

”پتا نہیں اس کی مشقت کے دن کب ختم گے۔ پتا نہیں کب اس گھر کے حالات ٹھیک گئے۔ ہوں گے بھی یا نہیں۔ اگر آج وہ نوکری ا۔ جاتی تو بہت سے مسائل حل ہو جاتے۔“ بستر پر گر بھی اسے اس نوکری کے ہاتھ سے جانے کا کھائے جا رہا تھا اور اس کے ساتھ ہی مومن ترا کینسی ہنسی والا چہرہ بھی تصور میں ابھرا تو بے اس نے دانت کچکچائے اور پھر مومن تراب چپاتے چپاتے جانے کب وہ نیند کی آغوش میں گئی۔ اگلا سویرا اپنے دامن میں ابھی مزید سنا لیے اس کا منتظر تھا۔

☆☆☆

اسے جاب مل گئی تھی اور یہ کوئی معمولی نہیں تھی کیونکہ اسے سو فیصد اور دادا کو دو سو فیصد تھا کہ وہ کوئی کام ڈھنگ کا نہیں کر سکتا، جاب پھر بڑا اکمال ہے۔ اسے دو دن بعد جوائن کرنا تھا۔ یہ دو دن وہ مکمل فیش کرنا چاہتا تھا۔

اس کا انٹرویو بہترین رہا تھا کیونکہ ایک

کے اندر جا کر دھال بھالے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ یہ سچ تھا کہ سالک پاشا کے قادر اور اس کے بابا کسی زمانے میں دوست رہ چکے تھے مگر یہ خاصی پرانی بات تھی، ضروری نہیں تھا کہ کسی کو یاد بھی ہوئی۔ مگر مومن کو اس فرم میں انٹرویو دینے جانے سے پہلے ہی پتا تھا کہ اس کے اوزر عادل پاشا اس کے بابا کے دوست رہ چکے ہیں۔ اس کا ارادہ تھا کہ ذکر ضرور کرے گا، کام بن گیا تو ٹھیک ورنہ قابلیت کے بل پر نوکری حاصل کر کے رہے گا۔ وہی ہوا، جس وقت وہ بڑی چالاکی سے اندر جانے میں کامیاب ہوا، اس نے ساتھ ہی سالک پاشا کو پہچاننے کی ایکٹنگ کرتے ہوئے اپنا تعارف کرایا اور عادل پاشا اور اپنے بابا کی دوستی کا حوالہ دیا۔ سالک پاشا بھی فوراً پہچان گیا اور بہت اچھے طریقے سے اس سے ملا مگر نوکری پھر بھی اسے قابلیت کی بنیاد پر ہی ملی تھی۔ اس کا سی وی بہترین تھا اور دوسرا ماحور نے اس کی راہ ہموار کرنے میں مزید مدد کر دی تھی۔ وہ اس کے آفس کے اندر جانے پر اتنا ہاتھ پر ہو گئی تھی کہ خود تو انٹرویو کو لات مار کر لگی ہی تھی، باہر بیٹھے بیشتر امیدواروں کو تاؤ دلا کر واپس جانے پر مجبور کر گئی تھی اور جو رہ گئے تھے ان میں سے بلاشبہ مومن تراب بہترین جو اس تھا۔ سیلیکٹ تو وہ اسی وقت کر لیا گیا تھا لیکن باقاعدہ اپوائنٹ منٹ لیٹر اسے آج گھر پر موصول ہوا تھا۔ وہ دادا کے ساتھ مل کر کپڑے دھو رہا تھا۔ صبح سویرے اسے گرم بستر سے کھینچ نکال کر باہر صحن کی ٹھنڈی سردی میں کپڑے دھلوانے کے لیے دادا نے شادیز سے اس کے پیچھے کا ٹیڈی بیر منگوایا تھا۔ حیران پریشان سا شادیز جب ٹیڈی بیر لے کر پہنچا تو دادا نے اس کے استفسار پر ہونٹوں پر انگلی رکھ کر خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور اپنے پیچھے آنے کا کہا۔ مومن کے کمرے کا دروازہ آہستہ سے کھول کر دبے پیراس کے بستر کے قریب آئے اور ایک سائیڈ سے لحاف اٹھا کر وہ ٹیڈی بیر اندر گھسایا اور اپنی چٹری کی

تک رہہ سو نہا باہوں میں آیا۔ وہاں پڑنے مومن کے سوئے حواس بیدار کیے اور پھر بل نہیں گزرے ہوں گے کہ زوردار چیخ مارتا موہ بدگستا ہو لحاف سے یوں اچھل کر باہر آیا جیسے اٹھنڈے بانی کے حوض میں پھینک دیا گیا ہو۔ سا۔ کرسی پر ٹانگ پر ٹانگ جمائے بیٹھے دادا کو اور سا کھڑے شادیز کے خرگوش جیسے بڑے دانتوں کو دیکھ کر اس نے پہلے جھکے چوتوں کے ساتھ دونو باری باری گھورا اور پھر ذرا سا جھک کر احتیاط ساتھ لحاف کو ایک کنارے سے ہٹایا مبادا وہ نرم مخملیں جانور جو اس کی بانہوں نے محسوس کیا چھلانگ لگاتا اس کے اوپر نہ آجائے۔ تھوڑا تھوڑا کے ایک جھکے سے اس نے لحاف الٹ دیا۔ اندر آ نو مولود بچے جتنا ٹیڈی بیر پڑا اس کی ”مردانگی“ منہ چڑا رہا تھا۔

”یہ..... یہ کیا مذاق ہے دادا؟ حد ہو گئی وی! یہ بھلا اٹھانے کا کون سا طریقہ ہوا۔ آپ مجھے وہ ہی اٹھاتے تو کیا میں نہ اٹھتا۔“

”اٹھتا۔ گھنڈہ بھر بعد۔“ دادا کی طرف سے سا جواب آیا۔

”تو اٹھ تو جاتا نا۔ لیکن آپ کے اس نا سے میرے دنیا سے اٹھ جانے کے چانسز ہو تھے۔ قسم سے، مجھے یوں لگا جیسے میرے پہلو نا میرے پہلو میں۔ اف۔..... اب کیا بتاؤں۔ ج دیں۔“ وہ بالوں میں ہاتھ کی انگلیاں پھنساتا د سے بیڈ پر بیٹھا۔

”نہیں۔ نہیں۔ تم بتاؤ۔ بتاؤ گے نہیں کیسے چلے گا کہ تم کچھ بتانا چاہتے ہو۔ لیکن فی میں تمہیں بتانا چاہتا ہوں کہ میں ہفتوں سے کپڑے نہیں دھلے اور اب نہ میرے پاس اور نہ تمہا پاس، ایک بھی گرم کپڑا صاف حالت میں ام میں موجود ہے۔ لہذا باہر صحن میں چلو اور مشین کپڑے دھو چلو شباش۔ تب تک میں گرم گرم

کپڑے دھونے میں اور میں دھوپ سننے میں۔ چلو جلدی سے باہر آؤ۔ ورنہ اب دوبارہ میں کلی سے کوئی کتا اٹھا کر تم پر چھوڑوں گا۔“

دادا چھڑی سے اسے وارن کرتے، زور زور سے اسے مٹکتے باہر نکل گئے تھے۔ مومن نے میڈی بسیر پکڑا اور بھیج کر دانت نکالتے شادیز کے منہ پر دے مارا۔

”ہمیشہ ایسی منحوس اشیاء تیری ہی بغل سے نکلتی ہیں۔ تجھے کیڑے بڑیں گے۔ دیکھ لیتا۔ تیری جس لڑکی سے شادی ہوئی، اس کی داڑھی مونچھ ہوگی۔ اور وہ تجھے چوکی امی اور تو اسے پوکے پاپا بلایا کرو گے۔ میری ہائے لگے گی تجھے شادیز۔ اس کڑکتی سردی میں، تو نے میرے بستر میں یہ ٹھیلے سے لیا رچھچھوایا ہے۔ میرا وقت آنے دے، میں تجھے اصلی رچھچھ کے درشن کرواؤں گا کہنے۔“

ٹیڈی بیز کو سینے سے چپکائے ہونق سا شاوریز،
مومن کے زمانہ کو سنے یوں سن رہا تھا جیسے لوگ بی
نی وی کی خبریں سنا کرتے ہیں۔ ٹیڈی سیر کو سہلاتے
ہوئے وہ بھولپن کے کامیاب تاثرات چہرے پر
سجاتے ہوئے بولا۔

”مجھ سے کیا کہتے ہو۔ تمہارے دادا کو انکار کرنے کا مطلب ہے، جینے سے انکار کرنا اور میں اس بھری جوانی میں، جبکہ میرے آگے پیچھے لڑکیاں ولولوں کی صورت تزاؤ برستی ہیں، اپنی جان پر ظلم نہیں کر سکتا۔ سمجھئے۔“

”تم نے واقعی آج تک خود کو آئینے میں نہیں دیکھا پیارے؟“ مومن نے مصنوعی حیرت سے شادویز سے سوال کیا۔ ”دیکھ لیا کر گھونچو۔ اوقات یاد آتی ہے۔ چل اب پتلی کٹی سے نکل لے اور شام کو تیار رہنا، جم چلنا ہے۔ چل نکل اب۔“

شاہین اسے کڑے تیوروں سے گھورتا بڑبڑاتا
چلا گیا اور وہ جی کڑا کر کے یاہر محن میں چلا آیا، جہاں
رہی ہو، اس کے بھری جسم اس کے نکال کر دے گا۔

بظلوں میں دابا اور پن میں دادا کے ہاتھوں میں چوبیس فرحت بخش حرارت پھیلا گئی تھی۔

”دادا! خبردار جو آپ نے یہ پتی میرے
میں نچوڑی۔ سخت الجھن ہوتی ہے مجھے ا
سے۔ میں نہیں پھول گاؤرنہ ہاں۔“

”ظاہر ہے۔ تیرے باپ نے چلتی تھی نا جواتے خرے ہیں۔ میں کم از کم یہ بھی ضائع نہیں کر سکتا۔“

”تو نہ کریں نا۔ اپنے گم میں نہ چڑ
مجھے کیوں دیتے ہیں۔ مجھے کوفت ہونی ہے
”ابے او کو فتنے۔ جائے میں پاپا۔
کھاؤ اور باہر واشنگ مشین کو درشن کر
کپڑے ہر حال میں دھلنے ہی ہیں۔“ دادا
تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔ کیونکہ مومن کے
تھے۔ اتنا سن کر بھی اس کا منہ لٹک گیا۔ اح
ہوئے اس نے دورس جائے میں ڈبو، ڈبو۔
اور بقیہ ایک گھونٹ میں پی کر اٹھ کھڑا ہوا۔

کپڑے دھونا کون سا آسان کام تھا جب دادا سر پر بیٹھ کر دھولائیں۔ ایسے طو :-
 مٹین کو ایک چکر اور دو۔ میرے تو ہاتھ
 لٹنا، مٹین میں مت ڈالنا۔ ایسے میں مومن کو
 سب ہی یاد آ جاتیں۔ وہ بلا ٹکان بڑبڑا کرنا،
 ہوتا جاتا۔ دادا سکون سے باسی اخبار منہ
 کیے اس کی سنے جاتے، جیسے ابھی سن رہے۔
 ”میں کہتا ہوں کہ آخر اتنی محنت :-

نے ایم بی آئی ٹی کی ڈگری لی تھی، کیا وہ اس
 شین کو پھیرے دوں۔ رنلین اور سفید کپڑے
 لگ کر نیا کھوں۔، فرش پر پھسکا مار کر بیٹھ
 کالہ مار مار کر مارا۔

میں اسے جیسے اسی سون اسے پیچھے چھوڑ دیا
سامنے لاکھڑی کرے گا۔ مومن انہیں کینہ تو نظر
سے بالکل اسی انداز میں دیکھ رہا تھا جیسے دادا عام طور
پر اسے دیکھا کرتے تھے۔

”کیا کہنے آپ کے دادا۔ آپ نے تو میری
آنکھوں کے سوتے پھوڑ ڈالے۔ بندہ پوچھے کہ اپنے
لیے دادی ہی ڈھونڈنی ہے تو گھر والی نہ ڈھونڈ لوں۔
میں اب اس عمر میں سوتیلی دادی کا دکھ نہیں اٹھا سکتا۔
نہ جانے کیسے کیسے ظلم کے پہاڑ توڑے مجھ پر۔ آپ
کی تو آنکھوں پر ظاہر ہے خماری کی پٹی بندھ جائے
گی، میں مسکین کدھر جاؤں گا۔ نا بابا نا۔ آپ
کنوارے ہی بھلے۔“

”کمینہ۔ ٹھنڈا نہ ہوتو۔ میں نے ساری عمر اس
آس میں گزاری کہ کب میرا پوتا جوان ہو اور اپنی
دادی خود جن کر لائے۔ مجھے کیا پتا تھا کہ تم میری
آنکھوں کے خواب نوچ ڈالو گے۔“ دادا کے ایسٹنٹ
بیان پر ایک سنجیدہ سی نظر مومن نے ان کے چہرے پر
ڈالنے کی کوشش کی مگر دادا اخبار کی آڑ سے ہی بولے
تھے۔

”جیسے مجھے دادی کی ضرورت نہیں۔ ویسے تو
آپ کو جذباتی ہونے کی ضرورت نہیں۔ میں نے تو
گھر کے کام کرنے والی عورت کی بات کی تھی۔ آپ
اپنے دل کے پھپھو لے پھوڑنے لگے۔ ہی ہی ہی۔
بات کھل کر کے مومن منہ محکمہ خیر انداز میں ہنسا تو داد
کا ہاتھ پاؤں میں پہنے سلیپر کی طرف گیا۔ اس سے
پہلے کہ کچھ کر سلیپر مارتے اور دل ٹھنڈا کرتے، گیٹ
پر تیل ہوتی تھی۔ مومن سرف سے تھڑے ہاتھوں
سمیت گیٹ تک گیا تھا اور واپسی پر گھوڑے کی طرز
جنہاتا آتا تھا۔

”نیں۔ لیں۔ مل گئی۔ مجھے ملنی ہی تھی۔ بھلا
مومن تراب کے آگے کس کی دال گل سکتی ہے۔ اثر
آل اباؤٹ ٹکس۔“ مومن خوشی سے قہقہے لگاتا، داد
کے قریب ہی کرسی پہنچ کر بیٹھا اور اپنا اپوائنٹ منٹ
لکھنے لگا۔

حساب رحوں اور دادا۔ آپ۔ آپ کا سون ہے مگر
شے کو نیل نیل کر دیں۔ میں کہہ دے رہا ہوں، مجھ
سے نہیں ہوتے اب یہ زمانہ کام۔“
”تم مردانہ سمجھ کر، کر لیا کرو کیونکہ مردانہ
کپڑے دھوئے ہو۔“ دادا نے اخبار کے پیچھے سے
ہی جواب دیا۔

”ہونہ۔ بھلا سمجھنے سے کیا ہوتا ہے۔ دھوتا تو
کپڑے ہی ہوں نا۔ اب یہی دیکھیں۔ یہ.....“ اس
نے ہاتھ میں تھامی ہلکے نیلے رنگ کی بیڈیٹ لہرائی۔
”اس بیڈیٹ کو میں تب سے دیکھ رہا ہوں جب سے
میں خود اچھی ”شیٹ“ بچھا کر سوتا تھا، لیکن مجال ہے جو
آپ نے اسے اللہ واسطے کسی کو دیا ہو۔ یہ منحوس آج
بھی ہمارے گھر ہے۔ اب تو اس کی حالت کسی
سالخوردہ بینز جیسی ہو چکی ہے، جسے ایک بار لگا دینے
کے بعد اتارنے کی نویت نہیں آتی۔ اس پر سونے
سے مجھے پتہ نکل آتی ہے دادا۔ میرے جسم پر
کانٹوں کی طرح چبھتی ہے یہ۔“

”بک بک بند کرو۔ سردیوں میں پتہ نہیں
نکلتی۔ اچھی مہلی بیڈیٹ ہے۔ تمہاری دادی نے اس
زمانے میں ساڑھے تین سو کی خریدی تھی۔ اب لینے
جاؤ تو تین ہزار سے کم میں نہیں ملے گی۔ اور تم کدھر
کی لیڈی ڈیا نا ہو جو تمہارے جسم کو ریشم چاہیے۔“ دادا
نے ٹھنڈے لہجے میں اسے دھوکہ رکھ دیا۔ اخبار ہوز
چہرے کے آگے تھا۔

”بس میں نے کہہ دیا۔“ مومن نے شہزاد
کی آواز کے ساتھ ہاتھ میں پکڑی بیڈیٹ پانی کے
ٹب میں پھینکی اور بولا۔ ”اس گھر کو عورت کی ضرورت
ہے۔“

”ارے۔ دادا قریباً تھ پر میرے پوتے۔
مجھے یہ بات کہتے شرم آتی تھی، آخر گو مشرفی دادا ہوں
نا۔ اب تجھے یہ نادر خیال آ ہی گیا ہے تو میں کیوں نا
حیرانی خوشی پوری کروں گا۔ رکھ بیٹا رکھ۔ تو جس پر
ہاتھ رکھے گا اسے تیری دادی بنالوں گا۔ تو بس دادی
بننے کے لیے تیار رہو۔“

سرف کا جھال وہیں ایک لوے پر سزا
قسمت کو دور ہاتھا۔

☆☆☆

وہ سب نہایت خاموشی سے ناش
تھے۔ سبھی کے انداز بچھے بچھے سے تھے۔
ہاتھ میں چائے کا گپ پکڑے، دوسرے
زودان کا سر سہلا رہی تھی، جبکہ سوچتی نظریہ
میز کے عین وسط میں پیوست تھیں۔ سیف
بھی اسے مسلسل نوٹ کر رہے تھے۔ وہ
اگر بتانا چاہتی تو خود سے ہی بتا دیتی ورنہ
بچ لے، وہ بھاپ تک نہ نکالتی۔ لیکن وہ
کے بھائی تھے، پوچھے بغیر رہ بھی نہیں
ریان نے کہنی مار کر سیف کو ابتدا کرنے کا
”ایسا کیا بات ہے؟ کل سے اس
کیوں ہو؟ کیا جاب نہیں ملی، اس لیے؟“
چائے کا گھونٹ بھرتے ہوئے پوچھا۔ و
لے کر اس پر ملائی لگا رہا تھا۔

”ہم..... نہیں ایسا نہیں ہے۔ میں
پار نہیں مانتی۔ یہ نہ سہی اور سہی۔ نوکر پو
تھوڑی نا ہے اس ملک میں۔ ہر روز آ
ہیں۔ ہاں بس انہیں حاصل کرنے کے لیے
پاس نگڑی سفارش یا پھر ٹانگ کھینچنے کا گر
اس کے تصور میں ایک بار پھر مومن ترار
اندر تک کڑواہٹ سی بھر گئی۔ ایک عرصہ
اسے بچ ہوئے۔ اب تو وہ سب عادی ہو۔
”اچھا چلیں چھوڑیں۔ یہ بتائیں کہ
بل جمع کروائیں یا اسکول کالج کی فیسیں
پینے یہ بات پوچھتے ہوئے کسی مجرم کی طرز
تھی۔“ مجھے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا۔ کل
جنت کو بھی اسکول کی طرف سے لاسہ
ہے۔“

”تم بل جمع کرواؤ۔ آج میں
بندوبست کرنے کی کوشش کرتی ہوں۔ ہ

اب آپ جھ سے مزید یہ زنائے کام ہیں
کروا سکتے۔ کیوں کہ مجھے۔ یعنی کہ مومن تراب کو
ایک بہترین فرم میں بہترین نوکری مل گئی ہے۔ اب
میں بابو بن کر اپنے آرام دہ آفس میں بیٹھا کروں گا۔
ترقی میرے قدم چومے گی اور میں اسے بار بار کہوں
گا۔ ذرا زور سے چوم اور زور سے۔“ وہ آنکھیں میچے
یوں بولا جیسے ترقی نہ ہو گئی۔ وہ ہو گئی۔ آہو!
دادا نے اپنا چشمہ اتارا۔ مومن کی آنکھوں میں
آنکھیں ڈال کر ذرا سا آگے ہوئے۔ اس کے گرم
ادنی سویٹر کا دامن پکڑ کر اسے کھینچا اور چشمے کے شیشے
صاف کرتے ہوئے بولے۔

”پوتے۔ تم بھلے سے فرم کے مالک بھی بن
جاؤ نا، کپڑے تو میں تم ہی سے دھلاؤں گا۔ کیونکہ جو
مزا تمہاری ”دھلائی“ میں ہے وہ کسی اور کی دھلائی
میں کہاں۔“ ان کا انداز سراسر چڑانے والا تھا اور
مومن چڑ بھی گیا۔ اس نے ایک ابرو اچکاتے
ہوئے دادا کو گھورا اور چبا چکا بولا۔

”انفیکٹ آپ کو ایک پوتے کی نہیں ایک
چھوٹے کی ضرورت ہے دادا۔ منے آپ جب چاہیں
آواز دیں اور حکم بجالانے کے لیے دوڑاتے رہیں۔
”چھوٹے! آئیو ذرا کیٹ کھولیو۔ چھوٹے ذرا چھت
سے کپڑے تو اتار لائیو۔ چھوٹے۔ چھوٹے۔
چھوٹے..... بس میں نے بھی کہہ دیا۔ آج ہی شادی
کی کام والی ماسی سے کہیں کہ ہمارے گھر کی بھی
صفائی اور کپڑوں کی دھلائی کر جایا کرے۔ بس کہہ
دیا اب۔ جو خرچا ہوگا، میں اٹھانے کو تیار ہوں۔“ اس
کی گردن میں آتا اکڑاؤ دادا کو تادولانے کے لیے
بہت تھا۔ اب کے انہوں نے لحاظ نہیں کیا بلکہ سلیپر
اتار کر بیچ میں اس کی گدی پر برسا دیا۔ مومن بے
چارہ آنکھیں میچے ہونے والے خرچے کا حساب
لگاتے ہوئے یک دم بلبل کر رہ گیا۔ اس کے بعد پوتا
آگے آگے اور دادا پیچھے پیچھے۔ سارے میں مومن
کی۔ ”او کوئی بچاؤ“ اور دادا کی ”کر خرچا اب“ کی

ایک نمبر خاموشی ان سب کے درمیان چند
پل کو چھای گئی۔ جسے عقل مغل کی بڑا ہٹ نے
توڑا۔ رات ڈھائی بجے گھر آئے تھے اور آتے ساتھ
ہی لاؤنج کے فرش پر دھڑام سے گر کر بے سدھ
ہو گئے تھے۔ اس حالت میں ان کو کوئی گاڑی بھی
روندتی گزر جاتی تو کبھی ہوش میں نہ آتے، نہ جانے
گھر کیسے آ جاتے تھے۔ ماحور انہیں دیکھ کر اکثر یہی
دعا کرتی کہ کاش! یہ کبھی گھر نہ آئیں۔

اس کی زندگی کو اس سچ پر پہنچانے والی دہائی تو
ہستیاں تھیں۔ ایک اس کا باپ اور دوسری۔ دوسری
کے بارے میں سوچ کر ہی اس کی رگوں میں خون
اہل پڑتا۔ اس نے اپنا دھیان بٹانے کے لیے شور
چاٹنا شروع کر دیا۔

”اٹھو، اٹھو تم لوگ۔ نکلو۔ مت اتنی دیر کیا کرو۔
اور زوہان تمہارے اسکول سے کل پھر مجھے کال آئی
تھی۔ پرنسپل نے بلایا ہے۔ کیا کیا ہے اب تم نے؟
مجھے گھر پر ہی بتا دو تو بہتر ہے ورنہ وہاں مجھے شرمندگی
اٹھانی پڑی تو اسکول سے جوتے لگائی آؤں گی اور
گھر تک لا کر بھی بس نہیں کروں گی۔ اس لیے مجھے
اپنی کروت کے بارے میں ابھی آگاہ کر دو۔ بولو۔“

سب کی نظریں زوہان پر جم گئیں۔ گھبرا تو وہ
پہلے ہی گیا تھا اب مزید حواس باختہ ہو گیا اور اسی
حواس باختگی میں وہ بولا۔

”میں نے کچھ نہیں کیا ایسا۔ کچھ بھی نہیں۔
سب مجھ سے لڑتے ہیں۔ مجھ پر جھوٹے الزام لگاتے
ہیں۔ سب کے سب۔“

”کون زونی۔ کون لگاتا ہے جھوٹے الزام اور
کون لڑتا ہے۔ بتاؤ مجھے۔ کس کی بات کر رہے ہو؟“
ماحور نے پریشانی سے زوہان کا چہرہ جانچتے ہوئے
سوال کیا۔ جو اب وہ بالکل خاموش ہو گیا۔ سب کی
مشکوک نظریں ابھی بھی اسی پر جمی تھیں۔ اس نے
تھوک نفلتے ہوئے سب کو باری باری دیکھا اور اور
ایک جھٹکے سے اٹھا۔ اپنا بیگ کھینچا اور یوں باہر نکلتا

شامت مینی ہے۔ ماحور اس کی حرکت پر ہکا بکا رہ گئی
۔ زوہان کے انداز میں جارحانہ پن نمایاں تھا۔
سیف اور ریان بھی اس کے رویے پر حیرت زدہ
تھے۔ صرف جنت بھی جو سکون سے ناشتا کر رہی تھی
جیسے یہاں موجود ہی نہیں یا پھر یہاں کچھ ہوا ہی
نہیں۔

”تم تینوں بھی اٹھو اب۔ جاؤ اس کے پیچھے۔
ادھر ادھر نہ نکل جائے کہیں۔ اٹھو جنت۔ دیر ہو رہی
ہے۔“ جنت اپنا سلاکس ہاتھ میں لیے اٹھ کھڑی
ہوئی۔

”آج مجھے زونی کے اسکول چکر لگانا ہی پڑے
گا۔ کوئی سیریس بات نہ ہو۔“ ماحور نے دونوں
ہاتھوں میں سر لیتے ہوئے کہا۔ سیف نے قدرے
تاسف سے اسے دیکھا۔ اس کا دل دکھ سے بھر گیا
تھا۔ چھوٹی سی عمر میں کتنی آزمائشوں میں مبتلا تھی اس
کی بڑی بہن۔ اس بات کا اسے بخوبی احساس تھا۔
وہ تینوں خاموشی سے اپنے بیگز پکڑے باہر نکل گئے۔
ماحور کتنی ہی دیر سر نیل۔ پر گرائے بیٹھی رہی۔ پھر
ایک دم ہڑبڑا کر سیدھی ہوئی جب عقل مغل کے ہوش
میں آنے کی علامت ظاہر ہونا شروع ہوئی۔ انہوں
نے گالیاں دینا شروع کر دی تھیں۔ اس سے پہلے کہ
برداشت جواب دے جاتی، ماحور نے فائٹ برتن سمیٹے
اور جیکٹ پہن کر سر کو اس کا ف سے لپٹا اور چابیاں ہاتھ
میں مضبوطی سے پکڑے گھر سے نکلتی چلی گئی۔

☆☆☆

”دیکھیے پرنسپل صاحب۔ آپ اس سارے
معاملے کو یک طرفہ دیکھ رہے ہیں۔ میں یہ نہیں کہتی
کہ زوہان بے قصور ہے لیکن آپ دوسرے بچے سے
بھی تو باز پرس کریں نا آخر اس نے زوہان کو گالی
کیوں دی۔“ ماحور کچھ پریشان اور کچھ نادم سی پرنسپل
صاحب کو زوہان کی صفائی دیتے ہوئے بولی۔ وہ
ریٹورنٹ سے کچھ دیر کا آف لے کر زوہان کے
اسکول آئی تھی۔ یہاں پہنچنے سے پہلے وہ رائے کو ساتھ

لعویت دیتا تھا۔ پرنس صاحب کے پاس زوہان لی شکایتوں کا انبار تھا۔ زوہان ایسا ہے۔ زوہان ویسا ہے۔ ماحور کو یہ معاملہ ذاتی ناپسندیدگی کا لگ رہا تھا کیونکہ اس کی برائیاں گنوانے میں پرنس صاحب کا جوش و خروش دیدنی تھا۔ زوہان کی اپنے ایک کلاس فیلو سے لڑائی ہو گئی تھی۔ وہ بچہ خاصی ویل آف فیلو سے تھا۔ بقول پرنس، زوہان نے نہ صرف اس بچے کو مارا پیٹا بلکہ اس کی بکس بھی بھاڑ دیں۔ وہ ماحور کو یہ سب بتاتے ہوئے اس اسکول کے پرنس کم اور اس بچے کے گارجن زیادہ لگ رہے تھے۔

”دیکھیں مس ماحور! زوہان کا آئے روز کسی نا کسی سے جھگڑا رہتا ہے۔ وہ اتنا جھگڑالو ہے کہ اسے اگر کوئی لڑنے کے لیے میسر نہ ہو تو اسکول کی پچھلی گراؤنڈ میں جا کر خود سے لڑتا ہے۔ درختوں پر چھڑیاں برساتا ہے۔ چننا چلاتا ہے۔ شرجیل کے ساتھ بھی جھگڑے کی ابتدا اسی نے کی۔ ورنہ وہ بچہ بڑا بھلامانس ہے۔“

”اچھا.....“ رائے اس بات پر چٹ کر بولی۔ وہ کب سے خاموشی سے ٹانگ پر ٹانگ رکھے اور کہنی کو کرسی کی ہتھلی پر ٹکائے، شہادت کی انگلی کو ہونٹوں پر جمائے آنکھیں سکیڑے پرنس کو دیکھ رہی تھی۔ ”اتنا ہی بھلامانس ہے تو آپ ہی کے منہ سے نکلا کہ اس بچے نے زوہان کو ”غلطی“ سے گالی دے دی تھی۔ اب اگر وہ بچہ غلطی سے گالی دے سکتا ہے تو زوہان بھی غلطی سے اسے بچ مار سکتا ہے پرنس صاحب۔“

ماحور نے ٹیبل کے نیچے سے پاؤں مار کر رائے کو خاموش رہنے کا الٹی میٹم دیا۔ مگر مقابل رائے تھی۔ فوراً اس کی پہنچ سے پیر کو دور کیا اور گردن اکڑا کر پوچھ بڑتال کے لیے سیدھی ہو بیٹھی۔ پرنس پہلے ہی بل گھائے ہوئے تھا۔ مزید جی سے گویا ہوا۔

”دیکھیں مس۔ ہمارے اسکول کی رپوٹیشن کا سوال ہے۔ شرجیل اس اسکول کے ٹرینیٹ میں سے ایک کا پوتا ہے۔ وہ کوئی معمولی گھرانے کا بچہ نہیں۔

کے جی ڈیوز وقت پر تعمیر ہوتے ہیں۔ پینڈنگ نہیں رہتے۔ ہونہ۔“ پرنس نے اصل کھولن نکال باہر کی تھی کہ کمال ہی کے نے اذیت سے آنکھیں میچ لیں اور رائے کے ساتھ اس کی سمت دیکھا تھا۔ اسے تھے اس سارے فتنے کی اصل تک پہنچنے زوہان اور جنت کی فیسز ادا نہیں ہوئے صاحب نے بچوں کے چھوٹے سے جھگڑا بنا کر اصل ایٹو پر بات کرنا تھی۔ لیکن بہت عامیانہ طریقہ اپنایا تھا۔ پرنس کو آدھ ذلیل کر کے فیسز وصول کرنا کہاں کی رائے کے مارے پیش کے تھنے پھڑکنے نے اپنا لیدر بیگ زوردار آواز کے ساتھ ٹیبل پر مارا اور اپنی لمبی انگلی پرنس کی ڈا کرتے ہوئے ان سے بولی۔

”آئے تو ہم یہاں زوہان اور جنت کلیئر کرنے تھے، لیکن اس بہانے یہ بھی کہ آپ بچوں کے ساتھ تعصب برتتے ہیں پہلا فقرہ سن کر جو پرنس کی باجھیں دوسرے کے ساتھ ہی واپس ٹھکانے پر بھلا سے گئے۔

”ار..... ار بے نہیں۔ نہ..... نہیں نہیں۔ زوہان بہت انٹلی جنٹ ہے، بس کچھ زیادہ ہائپر ہو گیا۔ چلیں جانے دیں لوں گا سارے معاملے کو۔ آپ پلیر ایڈمر جا کر ڈیوز کلیئر کیجیے، تب تک میں آپ۔“ منگواتا ہوں۔“ ماحور پرنس کی گرگٹ چھیڑ پرکا بگاڑ گئی۔ حیران پریشان تو وہ رائے کی تھی۔ بھلا اس کے پاس کہاں تھے فیس۔ بھی تین ماہ کی اکھٹی فیس۔

وہ مسلسل رائے کو متوجہ کرنے کی کوشش مگر وہ میڈم تو جیسے یہاں کسی اور کے سنا جو اس کی طرف دھبان ہی نہیں دے

”تمہیں پتا ہے مانی۔ تم جتنی خوب صورت ہو اتنی ہی سڑی ہوئی ہو۔ اپنا خون جلا کر تم ڈرنگین کی طرح آگ اگلنے لگی ہو۔ ہا ہا ہا.....“ وہ بھرپور ہنسی مکر ماحور کے ہونٹوں پر مسکراہٹ تک نہ کھلی۔ رائے نے اپنا بیگ دھب کی آواز کے ساتھ اس کے پہلو میں بچھ کر مارا اور دھونس سے بولی۔

”اب کیا جان لوگی میری۔ بس بھی کرو۔ میں اگر مر گئی تو دن رات مجھے یاد کر کے رویا کرو گی تم۔ ہاں نہیں تو۔“

”تمہیں ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا رائے۔ میں کس طرح اتنی بڑی رقم کا قرض اتار دوں گی۔ تمہیں زونی اور جنت کی فیس پے کرنے سے پہلے مجھ سے پوچھ لینا چاہیے تھا۔“

”اچھا جی۔ تو تم کیا کر لیتیں۔ ہیں جی؟“

رائے نے ابرو اچکاتے ہوئے تکیے لہجے میں پوچھا۔

”ظاہر ہے، تمہیں منع کر دیتی اور کیا۔“

”اچھا۔ تو پھر وہ ریل کا بچہ دونوں کو ایکسپریل کر دیتا اسکول سے۔ وہ ٹھیک تھا؟“

”نہیں۔ نہیں۔ اس کی نوبت نہیں آتی۔ میں چند دن تک رقم اربنچ کر رہی تھی۔ ہو جاتا کچھ نہ کچھ۔“

”او..... ہاں جی آپ کے تو اشارہ ابرو پر نوٹوں کی قطار ہاتھ باندھے چلی آتی تا اور کوشش بجا لاتے ہوئے عرض کرتی۔ بولیے ماحور بی بی، ہمیں کس کی جیب میں جانا ہے۔ اتنی ہی تو تمہاری پی آر ہے۔ ہیں جی۔“

”کچھ بھی کرتی رائے۔ لیکن تمہارا احسان لیتے مجھے واقعی شرم آرہی ہے۔ پہلے ہی کیا کم کرنی ہو تم ہمارے لیے۔ جانے انجانے کتنے ہی تو مقروض ہیں ہم تمہارے۔ اب یہ نیا بار۔“ تاسف اس کے لہجے میں بول رہا تھا۔ رائے نے اس کے قریب کھسک کے بڑی محبت سے اسے ساتھ لگایا اور اسے دھیما سا جھنجھوڑتے ہوئے بولی۔

”ایسا مت سوچا کرو مانی۔ مجھے نہیں معلوم

”آپ اپنی کافی اپنے پاس رکھیے۔ کچھ دیر میں آپ کو ضرورت پڑنے والی ہے۔ ہم ذرا ایڈمن آفس سے فارغ ہوئیں، اس کے بعد ان شاء اللہ میرا اگلا اسٹیپ آپ کے اسکول کے ہیڈ آفس کال کرنے کا ہوگا۔ میں آپ کی کمپلیٹ لازمی کروں گی۔ کس طرح آپ نے ہمارے بچوں کو اداران کے گھروالوں کو بروقت ڈیوڑی کپڑے ہونے پر ڈی گریڈ کیا ہے۔ اور آج کے بعد۔“ رائے اپنی کرسی سے ایک جھٹکے سے کھڑی ہوئی اور ٹیبل پر ہتھیلیاں جماتے ہوئے بولی۔ ”اگر آپ نے ہمارے بچوں کو ان کے کسی کلاس فیلو یا فیکلٹی کے سامنے نچا دکھانے کی کوشش کی تو یقین جانیے بس دو دن۔ دو دن میں آپ کا اسکول بند کروادوں گی۔ اس علاقے کا ایس ایس پی میرا بہنوئی ہے۔ بس اتنا تعارف کافی رہے گا پریسل صاحب۔“ رائے نے سکتے میں آئی ماحور کا بازو تھاما اور آفس سے باہر نکلتی چلی گئی۔ پیچھے پریسل صاحب پریشانی کے عالم میں ادھ کھلا منہ لیے بیٹھے رہ گئے۔

☆☆☆

ٹیکسی میں اس قدر خاموشی تھی کہ اسے اب الجھن ہونے لگی تھی۔ وہ تو چپ بیٹھ ہی نہیں سکتی تھی۔ کوئی نہ ملتا تو خود سے ہی چار باتیں کر لیتی تھی۔ پہلو پر پہلو بدلے جا رہی تھی مگر ماحور نے رخ بدل کر نا دیکھا۔ وہ سپاٹ چہرہ لیے باہر بھاگتی دوڑتی ٹریفک میں اللہ جانے کون سی دنیا دریافت کرنے کے چکروں میں تھی۔ عارض لال بھبھوکا ہوئے اس کے اندرونی خلفشار کا پتا دے رہے تھے۔ نتھنے بڑے ردھم سے پھرک رہے تھے اور ماتھے پر پڑے بل جسے سارے غصے کا بوجھ اٹھائے ہوئے تھے۔ اس کو ہنسی آگئی جسے اس نے روکنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ وہ ہنسی تو ماحور نے پلٹ کر اسے شکوہ کتنا نظروں سے دیکھا۔ پلکوں پر ٹلکی سی نمی بے اختیار اتر آئی۔ رائے نے طویل سانس بھری اور اسے دھیمے سے مخاطب کیا۔ ٹیکسی میں نہ بیٹھی ہوئی تو اپنے مخصوص

بیوند وہ دوان اور اپنے ہم سے ہوائے سے ہی و
 نہیں چھوڑتے۔ اسے بھی زبردستی آفس جوائن کروایا
 کیونکہ انہیں بے کار بیٹھنا پسند نہیں۔ اب اس سے
 اتنے سیارے نہیں ہوتے اس لیے ڈھونڈ رہی ہے کسی
 ایلیفینٹ و گر کر۔ مجھے بلا رہی تھی لیکن عاقب نے
 اجازت نہیں دی۔ میں نے تمہارا نام لے دیا۔ اب
 کل تمہیں دس بجے تک اس جگہ پہنچنا ہے۔ پیسج بھی
 اچھا ہے۔ باقی سمجھو کہ یہ نوکری پکی۔ اوکے۔“

ماحور رنگ سی بیٹھی اس مہربان کو دیکھ رہی تھی جو
 اس کی زندگی میں آسانیاں پیدا کرنے کے لیے
 آخری حد تک جانی تھی۔ قدرت ہر ایک کو زندگی میں
 چند مخلص اور بے مثل لوگوں سے ضرور نوازی ہے جن
 کے سہارے راستے کی کٹھنایاں، آسانیاں میں بدل
 جاتی ہیں۔ یہ کہنا عبث ہے کہ ہمیں کوئی ملا نہیں، بلکہ
 ہم کسی پر بھروسہ نہ کر کے خود کو تنہا کر دیتے ہیں۔

رائے، ماحور کی آنکھوں میں اترے پانی سے
 جان بوجھ کر بے نیاز سیل فون پر مصروف تھی جبکہ
 ماحور نے تشکر سے اس کے پیسج چہرے کو دیکھتے ہوئے
 اپنا رخ کھڑکی سے باہر بھاگتی دوڑتی زندگی کی اور
 موڑ لیا تھا۔

☆☆☆

محسن میں ڈھیر ساری مٹھائی اور پھلوں کے
 ٹوکے پڑے تھے۔ دادا ہر چیز کا باریک بینی سے
 جائزہ لے رہے تھے۔ قریبی کرسی پر مومن پاؤں
 پھیلائے، ٹائی کی ناٹ ڈھیلی کیے، گوٹ اتار کر
 گتھنوں پر ڈالے نیم دراز سا آنکھیں موندے بیٹھا
 تھا۔ ہونٹوں پر مسکراہٹ کھیل رہی تھی۔ آج نوکری کا
 پہلا دن تھا۔ صبح آٹھ بجے سے شام چار تک کی ٹائنگلو
 تھیں۔ سارا دن کلیم سمجھتے اور پوری بلڈنگ کے ہر
 فلور کے ہر سیکشن کا تفصیلی جائزہ اور باقی درکرز کے
 ساتھ تعارف میں نکل گیا تھا۔ اس کا موڈ بہت فریش
 تھا۔ واپسی پر وہ پھل اور مٹھائیاں لیتا آیا۔ ارادہ تھا
 کہ نوکری ملنے کی خوشی میں محلے میں بڑا دے گا۔ دادا

پوتا تو کیا خاک سمجھتا، اس کا تو دادا کے نادر
 خیالات پر ہی دل و دماغ اش اش کراٹھا۔ اس نے
 تین چار بار آنکھوں کو ملا۔ بخنویں اچکا کر تھوک لگلا اور
 رسان سے بولا۔

”آپ بھی بات پیدا آتش پرچی سے شروع
 کرتے ہیں اور ویسے پردم لیتے ہیں۔ اب یہ سب
 ٹھکانے لگوائیں۔ نوکری ملنے کی خوشی میں لایا ہوں۔
 سوچا محلے داروں کو بھی شریک کروں۔ آپ سب میں
 تقسیم کر داتا۔“

صحن میں ہی بٹھالیتا اور چھلوں کے ٹھیلے یہیں کھڑے کروا کے مسجد کے لاؤڈ اسپیکر سے اعلان کراتا۔ کراؤ اور میرے پوتے کی عقل پر وٹے مارو۔ جسے پہلی تنخواہ نہیں ملی ابھی لیکن تنخواہ کے برابر رقم جھوک آیا ہے یہ سب خریدنے میں۔ اتنا تو عقل مند ہے نا خنجر۔“ محل سے بولتے بولتے دادا کو جوش آیا اور بات مکمل کرتے ہی چھڑی مومن کے گھٹنے پر دے ماری۔ وہ ڈھیلا ہو کر بیٹھا تھا۔ لگا چار سو چالیس دو لاکھ کا کرنٹ سارے جسم میں سرایت کر گیا ہے۔ سیدھا ہو کر گھٹنے کو سہلاتے ہوئے وہ جھنجھلاتے ہوئے بولا۔

”کیا دادا! بسھی محلے میں ہم نے کچھ نہیں بھیجا۔ اللہ بخشے جب تک امی زندہ تھیں، ہر دوسرے دن کچھ نہ کچھ بنا کے بھجواتی تھیں دائیں بائیں اور بدلے میں ہمیں بھی آجاتا تھا تو منہ کا ذائقہ بدل جاتا تھا۔ لیکن امی کے بعد تو آپ نے عید، شبرات پر جمی بسھی محلے میں کچھ نہیں بھجویا۔ اس لیے یہ سب لایا یوں کہ اسے تقسیم کریں۔ تقسیم کرنے سے رزق بڑھتا ہے۔ کم نہیں ہوتا دادا۔“

”تیری تقریر اگر ختم ہوگئی ہو تو اٹھ اور اندر کچن سے پلیٹیں پکڑ کر لا۔ دادا ہوں میں تیرا۔ میری امی نہ بن۔ سمجھا۔ چل اب اٹھ۔ اس سے پہلے کہ میرا ارادہ بدل جائے۔“

مومن فناف اٹھا اور جھٹ سے کچن سے پانچ سات پلیٹیں پکڑ لایا۔ دادا پلیٹوں کی تعداد دیکھ کر ایک بار پھر جزبہ ہو گئے۔ داڑھی کھجاتے ہوئے بولے۔

”کیا محلے کے قبرستان میں بھی بھجوانی ہے مٹھائی؟“

”کیوں۔ کیا دادی نے رس گلوں کا کھلویا ہے؟ میں تو کہتا ہوں کہ ایک چھلوں کا ٹوکرا اور ایک مٹھائی کا ڈبا، دادی کی قبر پر رکھ آتا ہوں۔ اوپر آپ کے نام کی چٹ لگا کر آؤں گا۔ تاکہ دادی شکر یہ ادا کرنے کو تم تک تو آسکیں۔“

وہ بھی اٹھ کر اٹھتا ہوا۔ ایک کھلم کھلا۔

سے سے دیکھا اور پلیٹیں اس کے ہاتھ تپائی پر رکھیں۔ ان میں پھل اور مٹھائی خود کھائی کے انداز میں بولے۔

”ہم..... یہ ایک پلیٹ تو ہوگئی کی۔ لیکن اس کے دادا کو شوگر ہے۔ پھر ک کٹ جائے گا۔ نہ جی تا مفت میں میرے خلاف کٹ جانی اور بڑا بھائی! مکی کا کنستربن چکے ہیں پھول کر۔ اتنا بن کر گئی ہے۔ بانی رہ گیا شادیز۔ تو آ رہے، جب بھی یہاں آتا ہے، ندیدوں سامنے رکھو، کھا پی جاتا ہے۔ ایسے ڈالیاں رکھ دوں گا۔“

لوچی ایک پلیٹ تو خالی ہو کر سا مومن اچنبھے سے انہیں دیکھے جا رہا تھا۔

”یہ دائیں طرف کی عطیہ بہر دیتے ہیں۔“ انہوں نے اگلی پلیٹ پکڑ تو مومن کچھ ریلیکس ہوا۔

”ارے..... یاد آیا۔ نہ جی۔ ہ عطیہ خاتون کا تو تیری دادی سے بزاز رہتا تھا۔ تیری دادی کے مرنے سے چا دیوار پر چڑھ کر لڑی تھی یہ۔ اور جواب نے اگال دان بھیج مارا تھا۔ وہ اس عورت تک واپس نہیں کیا۔ اس کی بھی پلیٹ رکھا ہے۔“

مومن نے بے بس ہو کر اگلی پلیٹ رکھ دی تھی اور کمر کرسی سے ٹیک کر دادا دیکھنے لگا۔

”یہ جو ذوالفقار صاحب ہیں نا۔ تو رہنے ہی دے۔ یا تو پلیٹ واپس نہیں جاتے ہیں مزید مانگنے اور سامنے والے ناہیب جیسو۔ یاد نہیں پچھلے جمعے بریا کے کمرے۔ بچال ہے ایک بوٹی بھی نکلی مومن نظر جاگرا کہ کمرے کے اندر سے

سے بویاں اسی سے میت پر سرے سرے سے ہرپ لی تھیں۔ اب چپ رہنے میں ہی، بھلا تھا، دادا کو بتاتا تو انہوں نے انتقام اسی کو چک مار لیتا تھا۔

”اب رہ گئے تیری دادی کے کچھلے۔ تو یہ جو نرم نرم سے کیلے ہیں نا وہ چن کر اٹھا اور اس پلیٹ میں رکھ۔ تیری دادی کے بھائی کے منہ میں دانت نہیں، وہ آرام سے کھالے گا۔ سخت پھل بھیجا تو تالو اتر کر ہاتھ میں آ جائے گا غریب کے۔ نا جانے نیا تالو کتنے میں لگے گا پھر۔“ دادا نے ناک میں انگلی پھیرتے ہوئے پر سوچ انداز میں کہا۔ مومن چڑ کر کھڑا ہوا اور غصے میں بولا۔

”دادا۔ آپ ایسا کریں کہ یہ سب اٹھا کر کچن میں ہی رکھ لیں۔ آپ سمجھ گچھ گچھ“ ”ہم“ نے ”ہمیں“ ہی بھیجا ہے۔ پورا مہینہ کھائیں گے۔ بس۔ اب خوش۔“

”یہ کی باتم نے پیار محبت والی بات۔ شاباش میرا ہونہار پوتا۔ چل میرا شیر۔ اب اٹھا میرے ساتھ سب کچھ اور کچن میں لے کر چل۔ چل۔“ دادا جوش سے کھڑے ہو گئے تھے۔ لیکن مومن اپنی بات کا الٹا اثر دیکھ کر غصے میں ”واک ان“ کر گیا۔ یعنی باہر سے اندر کمرے میں چلا گیا۔ دادا نے اسے جاتا دیکھ کر ہاتھ جھکا اور اکیلے ہی بڑے موڈ میں سارا پھل اور مٹھائی اٹھا اٹھا کر کچن میں رکھنے لگے کیونکہ دادا چڑی جائے پر دمڑی نہ جائے کے مقولے پر چلنے والے با عمل انسان تھے اور یہ بات مومن تراب سے بڑھ کر کون جانتا تھا۔

☆☆☆

”پلیز زرش میں آج کچھ نہیں کھاؤں گی۔ ہاں ہو سکے تو ایک کپ کافی کا مزیدل جائے تو شاید سر کے درد میں آفاقہ ہو۔“

وہ تیزی سے کام نہمار ہی تھی۔ کچھ ہی دیر میں اس کی شفٹ آف ہونے والی تھی۔ اس کی سامھی در کر زرش اس کے اور اپنے برگر لیے پیج کی جانب چلا۔ آج کچھ بھی نہ کھینا اور وہ۔ انتہائی

اس نے س سے چھلے۔ وہ اور یہی س تھا۔ صرف ایک کپ کافی پی بھی اور سر تھا کہ درد سے پھٹا جا رہا تھا۔ تمام اسٹاف کوچ اور ڈرنر ملتا تھا۔ وہ کبھی کبھار کھالیتی اور اکثر چیک سے ریپ کر کے گھر لے جاتی۔ ایک ایک نوائلے کی برگر کی عیاشی اس کے بہن بھائیوں کو بہت پسند تھی۔

زرش نے اسے تاسف سے دیکھا اور ڈپٹ کو بولی۔

”عقل کو ہاتھ مارو باحور۔ خالی پیٹ کافی پی کر آنتوں میں زخم ہو جائیں گے۔ آدھا ہی کھا لو۔ اس کے بعد میں تمہیں کافی لا دیتی ہوں۔“

”ہونہ۔ یہاں رگ رگ زخمی ہے، تمہیں آنتوں کی پڑی ہے۔ اتنی ہمدردی نہ کیا کرو مجھ سے۔ مجھے بھالے کی طرح لگتی ہے۔“ ماحور آنکھیں ملتے ہوئے بے رحم لہجے میں بولی۔

”ماحور! ہم پر جب تک کوئی ترس نہیں کھاتا جب تک کہ ہماری ذات سے خود ترسی یا خود اذیتی جیسے جذبات عیاں نہ ہونے لگیں۔ اگر چاہتی ہو کہ تم سے کوئی ہمدردی نہ کرے تو خود پر ترس کھانا ختم کرو اور خود کو اذیت دینا بھی، لوگوں کو جیسا نظر آتا ہے وہ ویسا ہی ری ایکٹ کرتے ہیں پاگل۔ لو اب تھوڑا سا کھاؤ۔ اس کے بعد تمہیں مختار صاحب کا آفس ورک بھی دیکھنا ہے۔ میں ذرا ایک منٹ میں آئی۔“

یہ زرش کیا کہہ گئی تھی اس سے۔ کتنے الگ انداز میں آئینہ دکھایا تھا اسے۔ وہ سن ہی بیٹھی سوچتی رہ گئی۔ ہاں۔ وہ ہمیشہ خود کو سب سے زیادہ قابلِ رحم لگی تھی۔ جس طرح کے حالات سے وہ چھوٹی سی عمر سے گزر رہی تھی، ایسا سوچنے میں حق بجانب تھی۔ لیکن کہا ملتا تھا آخر اسے اپنے لیے روتے روتے۔ کچھ بھی نہیں۔ ہوتا تو وہی تھا ہمیشہ جو اس کے گمانوں سے پرے منہ چھپائے بیٹھا ہوتا تو کیوں وہ اس خول میں بند ہے؟

اس نے ایک ٹھنڈی اور افسردہ سانس بھر کر اپنے اعمال کو حلا جھٹلایا اور دل، دماغ، اور

”زرر لو اندازہ نہیں ہے نا کہ میں یہی اذیتوں کا دریا پاٹ کر یہاں تک پہنچی ہوں۔ کاش میں اسے اپنی زندگی کے فلیش بیک میں لے جاسکتی۔ تو شاید جو چولا میں نے خود اذیتی کا پکٹن رکھا ہے اس میں ترس کا ایک پیوندہ خود اپنے ہاتھ سے لگائی۔“

اس نے سر جھٹک کر خود کو ماضی کی اڑتی راہ میں گم ہونے سے روکا اور جلدی سے برگر کو ریپ کر کے بیک میں ڈالا۔ ٹائم دیکھ کر وہ اٹھ کھڑی ہوئی۔ آج اسے سرخسار کو ساری آڈٹ رپورٹ مکمل کر کے دینا تھی۔

اگلے ڈیڑھ گھنٹے تک اسے کمپیوٹر اسکرین سے نظراٹھانے کی بھی فرصت نہیں ملی۔ دماغی حریر بہت ڈسٹرب ہونے کے باوجود اس کی انگلیاں کھٹا کھٹ کی بورڈ پر چل رہی تھیں۔ یہاں تک کہ اسے احساس تک نہ ہوا کہ اس کے پیچھے موجود آفس کا دروازہ انتہائی آہستگی سے لاک ہوا تھا اور پھر اگلے چند لمحوں میں اسے اپنی گردن کی پشت پر خفیف سانس محسوس ہوا۔ وہ سر سے پاؤں تک لرز کر رہ گئی۔ اس کی خوف سے پھٹی ہوئی آنکھیں اسکرین پر جمی تھیں۔ بس ذرا گہرا ہوا۔ دباؤ بڑھا تو اس کی تمام حیات خوف کے اثر سے نکل کر بیدار ہو گئیں۔ وہ ایک جھٹکے سے کھڑی ہو کر مڑی۔ پشت پر کھڑا عظیم عظیم وجود اس کی راہ میں مکمل طور پر حائل تھا۔

”آپ..... آپ یہاں کیا کر رہے ہیں؟“
بے ساختہ پوچھتے ہوئے اسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے اس کا دل اندر ہی اندر بیٹھتا چلا جا رہا ہے۔ اس نے خود کو سنبھالنے کے لیے تیزی سے میز کا کونہ تھاما۔ مگر آنے والے کا اپنی طرف بڑھتا ہاتھ دیکھ کر اس کی روح فنا ہو گئی۔

☆☆☆

اس نے فائل بند کر کے کھڑی پر ٹائم دیکھا۔ رات کے آٹھ بج چکے تھے۔ یعنی وہ کافی دیر کام کرتا رہا تھا۔ اس نے انگوٹھوں کی پوروں سے آنکھوں کو

تھارو نہ ڈھنڈیا بچ جاتی تھی۔ اس کے وال سے چہرہ اسی اسے دیکھتا فوراً اندر آ چہرے پر بے زاری اور اکٹا ہٹ اس فو کہ اسے لگتی تھی۔

”لو بھئی۔ اب تم سب کچھ لاک راستہ بناؤ۔ سوری! میری وجہ سے تمہیں ا کرنا پڑا۔“ اس نے چہرہ اسی کو ہمدرد ہوئے کہا تو وہ بھی مروت نبھاتے ہوئے ”نہیں سر۔ انتظار کیا۔ ہمارا آپ بس اپنی ٹیمیل کے دراز وغیرہ لاک کر“
”ہاں وہ میں نے کر دیے ہیں ہوں۔ تم آفس لاک کرو اور گارڈ کو بتا چاہو تو میں تمہیں گاڑی پر ڈراپ کر دوں“
”ن..... نہیں سر۔ آپ کی مہربانی اندر سے ہوتا ہوا دس منٹ میں گھر پہنچ جا گلیوں میں گاڑی نہیں چاہائے گی۔“
آفر پر عاجزی سے بولا۔

”چلو ٹھیک ہے پھر۔ کل ملیں حافظ۔“

وہ گاڑی کی چابی اٹھا کر تیز تیز چلتا آفس کی عمارت سے باہر نکل آیا۔ با خنکی کا راج تھا۔ ہلکی ہلکی دھند اترتی شرور گاڑی کا لاک کھول کر اس میں بیٹھ کر اس دونوں ہاتھ رگڑے اور اشارت کر کے آ نے گاڑی کے شیشے سے اسے آفس کی کھڑکی کو دیکھا۔ اس کے آفس کی لائٹ تھیں۔ وہ تسلی سے وہاں سے روانہ ہو گیا۔ اسٹینڈ میں گاڑی نہیں چلا رہا تھا۔ دوسرے وہ مسلسل سیل پر گھر رابطہ کرنے کے کی کو تھا۔ جب ہی ایک موڑ کاٹتے ہوئے کوئی

سے اس کی گاڑی کے سامنے آیا اور ایک بریک لگے۔ کوئی لڑکی اس کی گاڑی کے ایک آدھ فٹ کے فاصلے پر منہ کے بل

ہو تو مجھے بتاؤ میں چھوڑ دیتا ہوں۔ لیکن پلیز ذرا جلدی کرو، میں بہت لیٹ ہو چکا ہوں۔ ہیلو.....“ کوئی جنبش نہ پا کر وہ جھنجھلا رہا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ اسے کندھے سے پکڑ کر سیدھا کرتا، اس لڑکی میں حرکت پیدا ہوئی اور اس نے ہولے سے اپنا سر جبدے کی حالت سے اٹھایا اور رخ پھیر کر اسے دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں ہر اس آنکھی تک ٹھہرا ہوا تھا۔

”تم.....“ لڑکی کے چہرے پر نگاہ پڑتے ہی بے ساختہ اس کے منہ سے نکلا تھا۔ وہ جس قدر بھی حیران ہوتا کم تھا۔

☆☆☆

اپنے پیچھے مختار انصاری کا مکروہ۔ چہرہ دیکھ کر وہ پوری جان سے کانپ گئی تھی لیکن بڑی سرعت سے اس نے خود کو سنبالنے کی کوشش کی، وہ اپنا خوف عیاں نہیں ہونے دینا چاہتی تھی۔ ایک مصنوعی مسکراہٹ ہونٹوں پر سجا کر وہ تھوک نکل کر گلا تر کرتے ہوئے بولی۔

”سر آپ کی تمام فائلز اور ڈیٹا میں نے اپ ڈیٹ کر دیا ہے۔ میرا کام ختم ہو چکا ہے۔ میں اب چلتی ہوں۔“

اس نے کہتے ہوئے سائڈ سے نکلتا جا ہوا تو مختار انصاری اس کے آگے آ گیا۔ اس نے اچھبے سے اسے دیکھا تو ایک کمینسی مسکراہٹ اس پر اچھالتے وہ مزید پھیل کر کھڑا ہوا۔

”سر پلیز۔ راستہ دیجیے۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔“

”پہلے جو راستہ میرے دل تک آتا ہے، اس پر قدم رکھو۔ باقی تمام راستے کھل جائیں گے۔“ وہ چھچھور پن کی انتہا کرتے ہوئے معنی خیزی سے بولا۔ ماحور نے خود کو مکمل خطرے میں گھرا محسوس کیا لیکن ہمت دکھاتے ہوئے بولی۔

”میرے پاس اتنا وقت نہیں کہ اپنے گھر کے راستے کے علاوہ دیگر راستے دیکھتی پھروں۔ اس کام

جاتا۔ یہ سب اتنی اچانک ہوا تھا کہ اس کی اپنی ریڑھ کی ہڈی میں گودا سرسرا کر رہ گیا تھا۔ ایک بل کو اس کا جی چاہا کہ لڑکی گاڑی سے ہٹ نہیں ہوئی سو چپ کر کے فافٹ سائڈ سے نکل جائے اور وہ ایسا کرنے ہی والا تھا جب اس نے کسی آدمی کو بھاگ کر اس لڑکی کی طرف آتے دیکھا۔ نیم اندھیرے میں بھی اس آدمی کا جارحانہ انداز اسے صاف محسوس ہوا۔ اب بات بھاگ جانے والی نہیں تھی۔ اسے اس لڑکی کی مدد کرنی ہی تھی۔ اس سے پہلے کہ وہ آدمی اس لڑکی تک پہنچتا، وہ ایک جھٹکے سے گاڑی کا دروازہ کھولتا باہر نکلا۔ وہ لڑکی سڑک پر اوندھے منہ جبدے کی حالت میں گری ہوئی تھی۔ اسے فوری طور پر راہ سوجھی اور وہ سرعت سے اس لڑکی کی طرف بڑھا۔

”ارے تم..... تم یہاں کیسے؟ کیا ہوا ہے تمہیں؟ اور تمہارا فون کیوں آف جا رہا ہے۔ وہاں گھر پر سب نے پریشان ہو کر مجھے تمہیں ڈھونڈنے کے لیے بھیجا ہے۔ حد ہو گئی دیے۔“ وہ اتنے اچانک سے بولتا ہوا سامنے آیا کہ پیچھا کرنے والا آدمی جہاں کا تھاں ٹھم گیا تھا۔ اسے ادراک ہو گیا تھا کہ وہ ضرور لڑکی کا کوئی رشتے دار ہے۔ وہ آدمی دو قدم پیچھے ہوا اور پلٹ کر بھاگنے ہی والا تھا جب وہ اس لڑکی کے پاس سے اٹھ کر تیزی سے غصیلے تاثرات لیے اس آدمی کی طرف بڑھا۔

”اوئے رک۔ کون ہے تو اور کیوں پیچھا کر رہا تھا۔ ٹھہر ذرا، ابھی پولیس بلاتا ہوں۔“ وہ آدمی یوں بھاگا جیسے اسے پاکستان کی پولیس کی انفیشینی پر پورا بھروسہ ہو۔ اس نے پیچھے سے ایک ہانک مزید لگائی۔

”ابے رک۔ تیری تو.....“

جب اسے تسلی ہو گئی کہ وہ آدمی جا چکا ہے تو وہ واپس اس لڑکی کے پاس آیا جو ابھی تک اسی پوزیشن میں گری پڑی تھی۔ اسے کوفت نے گھیرا۔ پہلے ہی اتنا وقت ہو گیا اوپر سے یہ انجانی مصیبت۔

”اے ہیلو۔ بات سنو۔ اٹھو۔ وہ آدمی چلا گیا

ہا ہا ہا..... ارے م لو کمزوریوں پہ ہاتھ رکھنا بھی جانتی ہو اور تمہیں پتا ہے کہ میں کمزوریاں ہاتھ میں لینا جانتا ہوں۔ مجھے بڑا مزہ آتا ہے۔ ہا ہا ہا۔“ اس کے قہقہے میں درندگی کی لپک تھی۔ ماحور کی ریڑھ کی ہڈی میں سنسناہٹ دوڑ گئی۔ اس کی برداشت بس اتنی ہی تھی۔

”سارے بے غیرت۔ تو نے کمزوریاں ہاتھ میں لینے کا ٹھیکا لے رکھا ہے یا ڈبلی ویتجز پر ہے۔“ زبان کی کڑواہٹ تو اس کے پاس حالات کا واحد تحفہ تھی جو محفوظ تھی ”اب شرافت سے آگے سے ہٹ، ورنہ ایسا گھونسا ماروں گی کہ ساری عمر کے لیے۔“ آگے جو ماحور نے بولا، اس نے مختار انصاری کو ایک لمحے کے لیے بوکھلا دیا۔ وہ چڑیا سی لڑکی سے ایسی بازاری تڑی کی امید نہیں کر رہا تھا۔

اگلے پل وہ اپنی شیطانی جون میں پلٹ چکا تھا اور ایک ہاتھ ماحور کے کندھے پر رکھ کر دباؤ ڈالنا کہ وہ اپنے پیچھے پڑی کرسی پر بیٹھ جائے۔ لیکن ماحور نے اس کی کوس تا کام بتاتے ہوئے پورا زور لگا کر ایسا ہونے سے روکا۔ اس صورت میں وہ اس خبیث انسان کے ٹکجنے میں ہوئی۔ صرف ایک پل لیا اس نے سوچنے میں اور پوری طاقت صرف کر کے اس نے اپنا سر مختار انصاری کے چہرے پر دے مارا۔ سر اس کے ہونٹوں اور ناک پر لگا۔ فوری طور پر خون بہنا شروع ہو گیا۔ دونوں ہاتھ رکھے وہ آنکھیں میچے منہ پکڑے دہرا ہوا تھا اور اسی لمحے کا فائدہ ماحور نے اٹھایا۔ ٹھیک اس کے چہرے کا نشانہ لے کر اس نے اپنا گھٹنا ایک بار اور وہیں دے مارا۔ مختار انصاری کے منہ سے چیخ نکلی اور وہ ڈکرا کر رہ گیا۔

ماحور نے جلدی سے دروازے کی طرف قدم بڑھائے۔ اس کا لاک نہیں کھل رہا تھا۔ بار بار کھمانے پر بھی کوئی فائدہ نہ ہوا تو اس نے سر اسیمہ کو دروازہ پینٹا شروع کر دیا۔ مگر شاید دروازے کو باہر سے بھی ملی بھگت سے بند کیا گیا تھا۔ اسی اثنا میں

تھا۔ اس نے ایک جست لگائی اسے قے لیے مگر اس کے حواس چوکے تھے، وہ فوراً گئی۔ تقدیر میں اس کا بچنا لکھا تھا اسی۔ ریسٹورنٹ کی چھپلی طرف بنی ایک تاریک گلی کی طرف کھلنے والے دروازے پر دروازہ اس نے نوٹا یہ کو استعمال کر۔ بھی کبھار گارڈ بھی یہاں سے آتا جاتا اس دروازے کی طرف لپکی مگر مختار کے بیگ کا اسٹریپ آگیا اور اس نے اسی کو ماحور کو کھینچا۔ وہ بری طرح لڑکھرائی۔ قہقہے جاتی مگر اس نے گھٹنوں کے بل نیم جھکے کے بالوں کو پکڑ کر خود کو بچایا۔ یہ اتفاق ہاتھ اپنے بچاؤ کے لیے اس کے بالوں مگر پھرے ساٹھ جیسے مختار انصاری کو خوش کرنے لیے یہ آخری وار تھا۔ اس نے چٹکھاڑتے کو آواز لگائی۔

ماحور کی نائلیں کاٹنے لگیں۔ یہ چ اس کی عزت بچا سکتے تھے۔ ایک بار گارڈ اس کا ٹکنا محال تھا۔ وہ مختار سے چند فٹ پر تھی اور اس کے دائیں طرف کمپیوٹر ٹیبل نے اللہ کا نام لیتے ہوئے پورے حواس کمپیوٹر ٹیبل کو ایک جانب سے تھا اور اسے زوردار آواز آئی اور سارا سسٹم، ٹیبل سمیت اور مختار کے بیچ پڑا منہ چڑا رہا تھا۔

”تیری موت آج میرے ہی ہاتھوں نے مختار کو لگا کر ہے، اور مختار تجھے زمین میں گا۔“ وہ گالیاں بکتا پاگل ہو رہا تھا۔ اسے ضرور لگتا ان سب کے پیچھے سے ماحور تک اور اسی اثنا میں ماحور پچھلے دروازے کو کھول اسے پار کر گئی۔ نیم اندھیری گلی میں سر پہ اسے یہ وہ سمارتا تھا کہ کہیں گارڈ اسے دبو مگر وہ اس کے پیچھے آیا ضرور لیکن تب تک پر نکل آئی تھی۔ اسے اپنے پیچھے کسی کے

ذرا جلدی کرو، میں بہت لیٹ ہو چکا ہوں۔
ہیلو.....!“

ماحور کے دل میں تشکر کے جذبات ٹھاٹھیں مارتے باہر آنے کو بے تاب تھے۔ وہ نہایت عاجزی و انکساری سے سڑک سے اٹھ کھڑی ہوئی اور اپنے محسن کی طرف چہرہ موڑا۔ اگلا بل ”محسن“ اور خود اس کو حیرت آمیز جھٹکے سے دوچار کر گیا تھا۔

”تم.....“ وہ چیخا۔
”اور یہاں بھی تم۔“ جواباً وہ بھی اسی کے انداز میں چلا کر بولی۔

”مجھے تمہارے پاگل ہونے پر شبہ تھا، آج یقین ہو گیا۔ کیا کرتی پھر رہی ہو تم آدمی رات کو گھر سے باہر۔ شرم آتی ہے؟“ مومن تراب کمر پردونوں ہاتھ ٹکا کر اسے ٹھوکتے ہوئے بولا۔

”ہاں۔ جب بھی آ جاتی ہے تو اسے عزت سے صوفے پر بٹھاتی ہوں، ٹی وی لگا کر دیتی ہوں اور خود بیٹا شرم کے گھر سے کام پر نکل آتی ہوں۔ سمجھے!۔ کہ اور کچھ۔ بولو تو اگلی بار جب آئے تو تمہارا ایڈریس دے دوں، ذرا تم بھی پہلی اور آخری بار درشن کر لو۔“

وہ ہاتھ جھاڑتے ہوئے، اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتی سرد لہجے میں بولی تو ایک لمحے کو وہ چپ سا ہو گیا۔ مگر اگلے ہی بل وہ واپس جون میں تھا۔
”زیادہ چڑچڑ نہ کرو۔ باتیں بتانی تمہیں سکتی آتی ہیں، یہ میں انٹرویو والے دن ہی اندازہ کر چکا تھا۔ اب شرافت سے بتاؤ کہ کیا ہوا ہے تمہارے ساتھ اور یہاں کیسے پہنچیں۔“

ماحور نے تاسف زدہ سانس بھر کر اسے مختصراً ساری بات بتادی۔ وہ افسوس سے اس کا ٹکان سے اٹا چہرہ دیکھ کر نظر چرا گیا۔ ایک ہاتھ پاکٹ میں ڈال کر چابی ٹوٹی اور اسے ڈپٹ کے بولا۔

”رات بہت ہو چکی ہے ماحور بی بی۔ باقی کی بات گاڑی میں بیٹھ کر بھی ہو سکتی ہے، یہ نہ ہو کہ وہ

دیرانی دیکھ کر اس کے حواس اب جواب دیتے جا رہے تھے۔ اسے فوری طور پر کسی کی مدد کی ضرورت تھی پر یہاں وہ جتنی چلاتی بھی تو بے کار تھا کیونکہ یہ سارا کمرشل ایریا تھا۔ بڑی بڑی آفس بلڈنگز اور پلازا تھے جو اس وقت تک بند ہو چکے تھے، ریش نہیں تھا۔ گاڑی کا اور اس کا فاصلہ تیزی سے کم ہو رہا تھا اور اس کی آنکھوں سے مارے بے بسی کے آنسو نکل پڑے تھے۔ عین اسی وقت جب اسے لگ رہا تھا کہ وہ اب کسی بھی بل بے دم ہو کر گر پڑے گی اور گاڑی اس پر قابو پا لے گا، وہ کسی چلتی گاڑی کے سامنے آ کر سڑک پر گر گئی تھی۔ گاڑی نے اسے ہٹ نہیں کیا تھا لیکن پھر بھی وہ سڑک پر پوں سر رکھے پڑی تھی جیسے ٹکرا کے گری ہو۔ کچھ ہی لمحوں میں اس نے گاڑی سے نکل کر کسی کو اپنے قریب کھڑے یہ کہتے سنا۔

”آج تمہاری خیر نہیں۔ کہاں تھیں تم اور یہ کیا ہوا ہے تمہیں؟ تمہارا فون کیوں آف جا رہا ہے۔ وہاں گھر پر سب نے پریشان ہو کر مجھے نہیں ڈھونڈنے کے لیے بھیجا ہے۔ حد ہو گئی دیے۔“

سجدہ ریزی کی حالت میں ہی اس نے ڈیلے گھما گھما کر اپنے پاس سے آتی اس آواز کو پہچاننے کی کوشش کی کیونکہ اسے لگا کہ گاڑی والا شاید کسی اور سے مخاطب ہے۔ مگر وہ اس کے قریب آ کر پہلے پیروں کے بل بیٹھا تھا پھر اٹھا اور گاڑی کی طرف پلٹا۔ اس سے باز پرس کی آواز ماحور کے کانوں میں بڑی۔ اس نے گاڑی کو واپس بھاگتے ہوئے سنا تو ٹھکر کا طویل سانس اس کے سینے سے خارج ہوا۔ آج جتنی بڑی آفت سے وہ بچ نکلی تھی، اس کا جی چاہ رہا تھا کہ یونہی سجدے کی حالت میں پڑی رہے۔ یہ گاڑی والا فرشتہ بن کے آیا تھا اس کے لیے۔ اور اب وہ محتاط قدموں سے چلتا ہوا واپس اس کے پاس آ کر کھڑا ہوا اور گلا کھنکارتے ہوئے بولا۔

”اے۔۔۔ ہیلو۔! بات سنو۔ اٹھو اوپر۔ وہ آدمی جلا گیا ہے۔ اب تم بھی گھر جاؤ۔ اگر کہیں آس پاس

ایک سے ہمیں لڑ سکتا، چار سے کیا بھڑوں گا۔ مجھے
پنپنے کا شوق نہیں۔ چلو بیٹھو اب۔“

ماحور نے حیرت سے اس اونچے چوڑے مرد کو
دیکھا جس کے بازوؤں کے مسلز اس کی کسرت کا پتا
دیتے تھے۔ چوڑی چھانی اور کاندھوں کے ابھار اس
کی جسمانی طاقت کا احساس دلاتے تھے۔ اور وہ کہہ
رہا تھا کہ بے چارہ ایک سے بھی نہیں لڑ سکتا۔ سچ.....

”اب چلو بھی کہ یہیں مرنے کی وصیت کر رکھی
ہے۔“ وہ دوبارہ تھکے لہجے میں بولا تو ماحور چوکتے
ہوئے فوراً گاڑی کی طرف بڑھی۔ اس پاگل کا کیا
بھروسہ تھا۔ منہ پھٹ سا آدمی تھا۔ میٹر کھوم جاتا تو
یہیں چھوڑ جاتا اور موقع کی نزاکت کا خیال کرتے وہ
نہ چاہتے ہوئے بھی اس کا ساتھ جانے پر مجبور تھی۔
اس سے ایڈر لیں پوچھنے کے بعد گاڑی اشارٹ
کر کے اس نے فل اسپید پر چھوڑ دی تھی۔ ماحور کو
صاف لگا کہ بس یہاں سے نکلنے کی جلدی ہے۔
”ہونہ! بزدل کیسے۔ شکل ٹام کروڑ جیسی اور حرکات
شکتی کپور والی۔“ چچھورا!“ پر سکون ہوتے ہی وہ
حسب عادت دل میں بھڑاس نکالنے کا کام شروع کر
چکی تھی۔ گاڑی اس ایسے سے کچھ دور نکل آئی تو پرانا
غصہ بھی عود کر آیا۔ ایک تفصیلی نگاہ ساتھ بیٹھے مومن پر
اور اس کے حلیے پر ڈالنے کے بعد گاڑی کا اندر سے
جانزہ لیا۔ حسرت آمیز سانس خارج کرنے کے بعد
اس نے باقاعدہ اسے کیڑ تو نظر دوں سے گھور کر کہا۔
”ہمم..... تو تمہاری تو بڑی موجیں ہو گئیں اس

نوکری سے۔ دو ماہ کے اندر اندر گاڑی بھی لے لی۔
ویسے چالاک تم غضب کے نکلے۔ سب کو ناک
آؤٹ کروا کے آج خود مزے کر رہے ہو۔ اگر تم نے
اسی دن چالاک نہ دکھائی ہوتی تا، تو تمہاری جگہ میں
ہوتی اور اس گاڑی کو بھی میں چلا رہی ہوتی۔ ویسے
میں ریڈ میں لیتی۔“ وہ بے نیازی سے گردن اکڑا کر
اپنی پسند ایسے بتا رہی تھی جیسے شوروم اس کے اباجی کا
ذالی ہو۔ مومن نے آنکھیں سکیڑ کر اسے دیکھا، انداز

دال“ لیکن پتا نہیں کیوں چپ رہ رہ
یوں ہی خامشی سے سرک گئے پھر
انگلیاں بجاتے ہوئے بولا۔

”تم کچھ بھی کہو۔ یہ جاب میری تو
سو مجھے مل گئی۔ ہاں۔ جہاں تک اس گاڑی
ہے تو چلو تمہیں سچ بتا کر تمہارا“ کلیجہ
ہوں کہ یہ میری نہیں ہے نہ ہی میری تنخواہ
ایک ڈیڑھ ماہ میں ہی میں ایسی لکڑیا
سکوں۔ یہ سرسالک کی ہے۔ آج آفس
بچپن کا دوست ان سے ملنے آیا تھا اور اب
زبردستی بیچ کے لیے لے گیا۔ سر کو پتا تو
آفس نہیں آسکیں گے لہذا جاتے ہوئے
کی چابی دے گئے کہ ممکن ہوا تو ان کے گھر
دوں ورنہ اپنے گھر لے جاؤں کیونکہ ان
بھی چھٹی پر ہے اور کل صبح آفس لے آئے
تھیں ہماری تیسری ملاقات میں اتنا انداز
چکا ہوگا کہ میں فطرتاً ایسا نہیں کہ ایویں بیبا
پھروں، اس لیے گاڑی گھر لے کے جا رہا
اتنی سی اسٹوری تھی۔ لیکن وہ کیا ہے نا کہ ج

بہنوں کے لیے خوش خبری

آج ہی تشریف لائیں اور

30% فیصد ڈسکاؤنٹ

حاصل کریں ہماری شاپ پر موج

تمام کتب کی میل جاری ہے

بیداعیت صرف کراچی کی بہنوں کے لیے

شاپ کا پتا:

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37 اردو بازار کراچی۔ فون: 716361

ہر وقت غصہ جرتی ہو، وہ گھاس ذرا کم بھی جرتی ہے۔
کیوں! ٹھیک کہا تھا میں نے؟“ اتنی تفصیل سے بتا
نے کی تک تو نہیں تھی مگر نہ جانے کیوں اپنی طبیعت
کے برخلاف خاصی نشفی کرائی تھی اس نے ماحور کی۔
جواباً وہ خفت زدہ ہو کر منہ پھیر گئی۔

”کیا سوچتا ہو گا کہ میں اتنی حاسد ہوں۔ کہ
ایک جا ب ہاتھ سے کیا نکل گئی، برداشت ہی نہیں کر
بارہی۔“ وہ دل ہی دل میں خود کو لڑتی بات بدلنے
کے لیے موضوع سوچنے لگی۔ مگر اس سے پہلے ہی
مومن نے اس سے پوچھا۔

”تمہیں ایسی کجی کیا مجبوری ہے جو تم اتنی لیٹ
ٹائٹ جا ب کرتی ہو۔ کیا تمہارے فادر تمہیں اجازت
دے دیتے ہیں؟“ وہ اس کی دکھتی رگ چھیڑ گیا۔
ماحور کے چہرے کا رنگ تیزی سے تبدیل ہوا۔ اس
کے ابرو بھنج گئے۔ اذیت سے آنکھیں نم سی ہو گئیں۔

”میرے فادر کو اس بات کا ہوش ہی نہیں ہوتا
کہ ان کی جوان بیٹی گھر چلانے کے لیے کہاں کہاں
دھکے کھاتی ہے۔ اگر وہ اس قابل ہوتے تو میں آج
کسی اجنبی کو اپنے لیٹ ٹائٹ گھر سے باہر رہنے کے
لیے جواز نہ دے رہی ہوتی۔“

مومن اس کا جواب سن کر ہٹکا بکا رہ گیا۔ اس
نے تو ویسے ہی ایک بات پوچھی تھی۔ مگر اسے کیا پتا تھا
کہ انجانے میں وہ اس کی کمزوری پر ہاتھ رکھ رہا
ہے۔ اس نے فوراً اپنی ~~مخفی~~ ^{مخفی} میں کچھ کہنے کی کوشش
کی مگر ماحور نے اس کا ~~ہاتھ~~ ^{ہاتھ} بھانپ کر اسے ٹوک
دیا۔

”آپ شرمندہ نہ ہوں مسٹر مومن! کوئی بھی
شخص مجھے اس حال میں پائے گا، جس میں آج آپ
نے مجھے بچایا تو وہ دل میں میرے بارے میں شکوک
و شبہات کا شکار ضرور ہو گا۔ خیر۔ آپ کو بتانی چلوں
کہ میں اپنے گھر کی واحد نقیل ہوں۔ مجھ سے
چھوٹے تین بھائی اور ایک بہن ہے جو سب ابھی

بڑھتے ہیں۔ میرے بھائی چھوٹی مولیٰ نیوٹن لڑکے
یا گروہری سنورز پر ایسے سیزمین جا ب کر کے اپنا
جیب خرچ نکالنے کی کوشش کرتے ہیں، مگر انکیٹ
گھر کا سارا سیٹ اپ میری جا ب کے آسرے پر
چلتا ہے۔ اگر مجھے یہ جا ب مل جاتی۔“ اس کا اشارہ
مومن کی جا ب کی طرف تھا۔ ”تو مجھے ادھر ادھر خوار
ہونے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ لیکن آپ کی بات بھی
درست کہ یہ جا ب آپ کی قسمت میں تھی۔“ وہ سر
جھکائے اٹنا بیک ٹوٹتے ہوئے یوں بات کر رہی تھی
جیسے اسے کسی اور کی داستان امیر حمزہ سنا رہی ہو۔
بیک سے گھر کی چابیاں برآمد کر کے اس نے سر اٹھایا
اور مومن کو سرسری سامسکرا کر دیکھا۔

”بس، بس یہیں سے لیٹ لے لیں پلیز۔
اس سے آگے راؤنڈ اپاؤٹ ہے، وہیں اتار دیں۔
میں پیدل گھر چلی جاؤں گی، وائنگ ڈشس پر
ہے۔“ اس نے محتاط انداز میں اپنے گھر کا آدھا

ادھورا پتا سمجھایا۔ مومن نے بھی اصرار کرنا مناسب
نہیں سمجھا کہ گھر کے گیٹ تک اسے اتارنا۔ راؤنڈ
اپاؤٹ پر پہنچ کر ماحور نے گاڑی رکوا دی تھی، اترنے
سے پہلے پلٹ کر خوش دلی سے اس کا شکریہ ادا کیا اور
اسے نوکری کی مبارک باد بھی دی۔ مومن جواب میں
بس اسے دیکھ کر رہ گیا۔ وہ گاڑی سے اتر کر چلی گئی مگر
وہ تب تک وہیں کھڑا رہا جب تک آنکھوں کو وہ
دکھائی دیتی رہی۔۔۔ ویسے بھی اس کے اندر ایک
عجیب طرح کا احساس کروٹ لے رہا تھا۔ شرمندہ
کا، افسوس کا یا پھر کچھ اور۔ وہ اندازہ نہیں کر پایا۔ وہ
شاید مزید یہیں کچھ وقت بتا دیتا مگر دادا کی کال۔
اس کا رنکاز توڑ دیا اور اس نے مزید دیر کرنا مناسب
نہ سمجھا اور ایک طویل سانس بھر کر گاڑی واپسی کے
راستے پر ڈال دی تھی۔ باہر پہلی رات اسے بوجھل
لگی۔ بالکل اپنے دل کی طرح۔“